

COMIENZAN A DESCUBRIRSE LOS ROBOS

El viaje del gobernador y sus cortesanos al Chaco para acompañar al hijo de D. Juan Cepeda costó 50.000 pesos

El ministro Roca, y su tribunal de cuentas que preside el ex-subsecretario del ministerio de hacienda Dr. Soler, responsable de los actos y pagos que hemos censurado, serán procesados. La cárcel de Coronda los espera. No indicamos la de Santa Fe porque aparte no ofrecer condiciones de seguridad carece de comodidades como para enriquecidos. Pero confiamos en que los jueces no harán cuestión de camastros y accederán a que se alojen detrás de las rejas que elijan elegantemente. De todos modos el dinero lo dejarán afuera.

Apresuramiento denunciador

La siguiente noticia pertenece a la crónica oficial de los diarios santafesinos:

SANTA FE, 27. — Bajo la presidencia del titular Dr. Soler y con asistencia de todos sus miembros, esta mañana celebró sesión el Tribunal de Cuentas de la Provincia.

Se dió entrada a numerosos asuntos y se aprobaron luego rendiciones de cuentas presentadas por numerosas oficinas de algunas jefaturas, por los meses de enero, febrero y marzo.

El Tribunal de cuentas y los ladrones

El oficialismo supone que basta la aceptación de los expedientes por el Tribunal de cuentas para que no se investigue más sobre los robos y los ladrones. Es un error que pagará muy caro. El Tribunal, compuesto por adictos incondicionales del gobierno, y cuya misión pareciera consistir en encubrir las fechorías por ganarse el sueldo, apresuradamente pone visto bueno hasta a las planillas de las jefaturas de policía. Y es precisamente aquí, en las planillas, donde se hallan fácilmente, sin ningún trabajo, las pruebas de los delitos cometidos contra los dineros públicos. Todos los departamentos de la provincia dirán en su oportunidad cuantos agentes, cabos y sargen-

tos tuvieron en cada pueblo. Y los subalternos que prestaron servicios denunciarán a su vez los recursos que tenían, y continúan teniendo los comisarios, para vivir sin recibir los sueldos del presupuesto. En cuanto a los expedientes manufacturados en el propio despacho del ministro de hacienda, sin base seria, para complacer exigencias, indocumentados, aparecerán en los archivos del Tribunal tan pronto el gobernador Gómez Cello y su ministro de hacienda designe la comisión inquisidora. Habrá escándalo para largo rato. Los ladrones no deben descansar en la tutoría del Tribunal.

El ruidoso viaje del gobernador Aldao al Chaco

Aquel viaje sonoro del gobernador Aldao al Chaco, acompañado por numerosos cortesanos, para exteriorizar su admiración al hijo de don Juan Cepeda que por tal virtud había sido nombrado gobernador del territorio nacional, cuesta a la provincia, según los papeles, 50.000 pesos. No dudamos de que los gastos no han sido tantos; pero, afirmamos que la tesorería perdió 50.000 pesos con el pretexto del viaje. Este solo capítulo bastará para iniciar el proceso, si en seguida no le siguieran muchos otros. Ninguna ley, ninguna partida presupuestal, autoriza el despilfarro de paseos costosos e inútiles, que ni el Tribunal de Cuentas, ni el más astuto de los Villillos, justificaría con razones políticas o morales. Con el cuento del viaje se ha defraudado esa suma para ocultar delitos distintos.

Una imputación extraordinaria

Los vales que ha pagado indebidamente la Tesorería tienen

que ir saliendo sino se quiere encerrar también al tesoro, víctima de la extorsión y corrupción de los superiores. Y para que salgan se están inventando todo género de excusas. Hoy se denunció en Santa Fe que acaba de crearse una cuenta especial imputan-

dose 26.000 pesos "al pago de servicios extraordinarios de agentes de policía ocupados en los dos últimos meses con motivo de las elecciones." La imputación no podría ser más sugerente. Y en gastos de policía donde todo acusa coima y robo!

UNA DEFRAUDACION EN LA DIRECCION DE RENTAS

Han desaparecido \$ 40.000 de las arcas fiscales

SANTA FE, 28. — "La Provincia" dice:

Se nos denuncia un hecho grave que, por su carácter, vendría a ser como la digna coronación del funesto período gubernativo del capitalismo. El fisco ha sido víctima de un desfalco de cuarenta mil pesos, suceso ocurrido en la Dirección de Rentas.

Al presentarse el balance mensual de esa repartición se notó la ausencia en caja de la suma apuntada. De inmediato, el director general de rentas, señor Domingo Chávez, habría ordenado la instrucción de un sumario y levantamiento de una rápida investigación para deslindar responsabilidades.

Al ir a proceder así, el hecho llegó a conocimiento del Ministro de Hacienda, el cual, seguramente so-

licitado por influencias poderosas dentro del capitalismo, ordenó la suspensión de toda actividad al respecto. Se ha creado así al director de rentas una engorrosa situación, y no de todo esto es el quien resulta directamente perjudicado y responsable.

No nos ha sido posible conocer el nombre del empleado sobre el cual recaen las sospechas del desfalco, pero se nos adelanta que se trata de una persona vinculada por lazos de parentesco con una de las figuras del mundo oficial.

Creemos que este asunto ha de ser solucionado de acuerdo a la moralidad y que ahora, los peniagados se encargaran de disminuir en los asientos respectivos, el cuantioso robo denunciado, para evitar las consecuencias penales a sus causantes.

Un balazo que podría promover la creación de una escuela de vigilantes y clases

Ayer a las 18 horas un agente de la esquina de Córdoba y Mitre usó su revólver, disparando un tiro contra el neumático de un automóvil. El infeliz, irritado por el desatado torpe del conductor, viendo que se le escapaba, no atinó más que a recurrir al crimen. No tuvo ese pensamiento; pero es que en su ofuscación no tenía ninguno. Inmediatamente se sintió dueño omnímodo de su autoridad despreciada y procedió como en época electoral observara a sus jefes de mayores categorías. No nos extrañó su barbarie inconsciente después de haberse como altos inspectores desercaban sus armas provocando la dispersión de inofensivos y humildes ciudadanos. Tal vez ese mismo agente fuera testigo de la estúpida jactancia asesina de los superiores.

Si no recibieron lecciones de seriedad, de energía legalitaria, no es posible que les exijamos, pobres agentes, contención de instintos, dominio de nervios exasperados. Nos indignó el suceso de ayer, porque lo sufrimos en nuestra alma como espectadores; es preciso explicarlo como la resultante de la ineptitud técnica de los funcionarios. Plénesse que el ministro de gobierno, jefe de jefes de policía, es de universal ignorancia para deducir que no pueden ser mejores los más chiquititos.

El hecho debió obligar esta mañana a los comisarios a reunir a los agentes para comentarlos. No hubiese ocurrido si existiera escuela para el personal inferior; pero, ¿quién serían los instructores? ¿Qué garantías se les ofrecería a fin de que practicasen la teoría de la educación que difundieran? Conque suel-

Sesenta y cinco mil pesos en estatuas

El último golpe a las arcas fiscales es el de la compra de estatuas por valor de 65.000 pesos al director propietario de un diario oficialista de la capital. No se explica la compra a quince días de abandonar el gobierno, — y de estatuas! — sino como forma de eludirse de coimear y permitir que coimeen. Este gobierno se ha excedido impudicamente en todo procedimiento brutal de saqueo. Qué es lo que no hubiera hecho si triunfaba el virtuoso y bendito señor Dr. Héctor López? Hubiesen vendido hasta los vidrios de las puertas y ventanas de la Casa Gris! Ladrones desvergonzados!

El Dr. Gómez Cello y su ministro de hacienda

El gobernador electo Dr. Gómez Cello tendrá que mostrarse íntegro el mismo día 9 de mayo al asumir el mando. La designación de su ministro de hacienda confirmará o rectificará sus propósitos de saneamiento administrativo y de sanción contra los que delinquieron. Necesita un gran secretario de Estado, tan identificado con el gobernador, tan igual en el carácter, tan responsable en el desempeño de sus funciones, que no haya influen-

cia poderosa, ni llanto de niño, ni caricia de mujer que pueda desviarle de su conducta severa y honrada. El ministro de hacienda del Dr. Gómez Cello debe ser un exponente de moralidad indiscutida, prolijo conocedor de nuestra situación financiera, capaz de expresar ideas prácticas sobre so-

luciones inmediatas al régimen rutinario impositivo y al presupuesto, dispuesto a no tolerar ni el abuso contra el contribuyente ni la distracción de un centavo por desgano de economo, rápido en la acción y en el debate, vigilante desconfiado de todos, leal hasta disgustar con el gobernador y sus colegas persiguiendo siempre continua realización de honestidad. Y ese ministro comería por no perdonar a los ladrones cuyas señas digitales encontraría sobre su escritorio...

Ha quedado terminada la campaña para las elecciones comunales de mañana

Diversas Informaciones

Se proclamaron anoche los candidatos a concejales de la Unión Cívica Radical

Revisió contornos magníficos el acto realizado anoche en la Avenida Sargento Cabral y Urquiza, para la proclamación pública de la lista de Candidatos a Concejales que en la elección de mañana sostendrá la Unión Cívica Radical. Desde mucho antes de la hora indicada para la iniciación del acto, se notó la afluencia de correligionarios y se comenzó el primer orador, la amplia explanada se hallaba totalmente ocupada en masa compacta. El entusiasmo reinante se exteriorizó con frecuentes vivas al partido y sus dirigentes, dejando la impresión de que la lista auspiciada por la Unión Cívica Radical, conseguirá imponerse en mayoría. Los oradores designados al efecto, fueron ocupando la tribuna levantada al efecto y en cada caso expusieron ideas y conceptos respecto de la actuación futura en el Concejo. Demostrando versación en las materias Municipales y en las necesidades inmediatas de la población. Hicieron uso de la palabra los siguientes señores: Bradores Diputado provincial, Dr. Domingo Cabanillas, Diputado provincial, José Martín, Candidatos a Concejales Jorge E. de San- tos y Daniel de Rosa, y el señor Roberto Peralta. Todos fueron largamente aplaudidos, clausurándose la reunión, y dejando con ella terminada el ciclo de propaganda electoral, que ha sido intenso y aprovechado.

Reunión de candidatos

Para hoy a las 17 horas, se han citado los Candidatos a Concejales de la Unión Cívica Radical, en el local del Comité central, Sargento Cabral 100, a fin de cambiar ideas e impresiones para el mejor resultado del acto electoral de mañana. Se encarece en la circular pasada puntual asistencia.

Aclaración

El señor Leandro Bustos, Presidente del Comité "Dr. Pablo Torrello" nos comunica en atenta nota, que sus falsas versiones las que se propalan, dando a este Comité como auspiciante de listas de candidatos a Concejales. Agrega el señor Bustos, que los afiliados, tienen plena libertad de acción y que solo votarán la lista que por sus componentes ofrezca garantías de progreso y bienestar para los habitantes de la ciudad.

Comité "Ingeniero Manuel Claps"

Se realizó anoche en la intersección de las calles Córdoba y Alvear, la proclamación pública de la lista de Candidatos a Concejales de la Unión Cívica Radical, Pro Defensa Comunal, que auspiciaba este Comité. Al acto que revisó grandes proporciones, concurrieron especialmente invitados, representantes de los diarios locales y de Buenos Aires. Los oradores de signados, ocuparon la tribuna, exponiendo el programa a desarrollar, siendo todos muy aplaudidos.

La proclamación de anoche

Congregó mucho público en la plaza San Martín el acto de la proclamación de los candidatos a concejales que sostendrá el partido. Varios oradores se ocuparon detenidamente del asunto, hablando entre otros el delegado del Consejo Nacional del partido, Dr. Federico Pinedo quien fué presentado por el señor Solari. Hicieron presente los

oradores que es esta la primera vez que el partido concurre a una elección comunal con sufragio universal, manifestándose optimista respecto del resultado de la misma.

Se nos pide una constancia

Los señores Telésforo Palacios y Gerónimo H. Chiappe, nos piden hagamos constar que no han autorizado a persona alguna para que sus nombres fueran incluidos en la "Comisión Vecinal de Sorrento", agregando que no han tenido nunca noticias de la formación de la misma.

Partido Socialista Independiente

Para esta noche de 21 a 22 horas han sido invitados los afiliados y simpatizantes que tendrán a su cargo la tarea de fiscales del partido en el acto de mañana, a fin de darle instrucciones pertinentes y hacerle entrega de los poderes. La reunión será en su local, Paraguará No. 957.

Club Capitán Eloy Brignardello (1a. sección)

El señor Virgilio Lorenzo, presidente de este Club, invita a los ciudadanos que en las pasadas elecciones tuvieron a su cargo las tareas de fiscales, a que concurren esta noche al local de dicho comité, Mendoza 801, para recibir instrucciones respecto de las funciones a desempeñar en la elección de mañana.

Comité de la 5a. sección

Pone en conocimiento del electorado en general y de los afiliados en particular que hoy desde las 20 a las 23 horas y mañana durante el día, suministran toda clase de informaciones referentes al comicio.

Se distribuirán boletas y suministrarán informes en los siguientes locales:

Comité Central, Maipú 750, teléfono 5646; Comité Universitario y de la Juventud, Maipú 754; Comité de la 1a., 10 de Mayo 1183; Comité de la 2a., Mitre 347, teléfono 4323; Comité de la 3a., Sarmiento 1515; Comité de la 4a., Urquiza 2034; Comité de la 5a., 3 de Febrero 1842; Comité de la 6a., La Paz 630; Comité de la 7a., Pasco 1628; Comité de la 8a., Marcos Paz 343; Comité de la 9a., Tucumán 2764; Comité

Unión Cívica Radical

ELECCION COMUNAL DEL 29 DE ABRIL DE 1928

Candidatos a Concejales:

MARTIN HERRERA
ANGEL ENGHELE
SANTOS IMPERIALE
JOSE M. PERFUMO
ROBERTO GOYENCHEA
GUILLERMO PAZ
FRANCISCO S. MAZZA
ANTONIO ROSITO
JORGE L. DONCEL
JOSE R. BAUSA
ANDRES CAPUTTI
JORGE E. DE SANCTIS
CARLOS LAC PRUGENT
SILVIO GIULIANI
RAMON BATALLAN
DEOLINDO SACCONI
PASCUAL E. BELLOTTI
JOSE LOPEZ BALLESTER
EMILIO FERREYRA
DANIEL DE ROSA
RICARDO J. SIVORI
FELIX ARRIETA
AGUSTIN G. SYLVESTER
(Boleta aprobada por la Junta Electoral Municipal.)
Nº 6125 ab. 21-29

Inmoralidades del inaceptable

EL DR. HECTOR LOPEZ BORRA A SUS COMPANEROS DE LISTA DESPUES QUE LE ENTREGAN DINERO

El Dr. Héctor López, diputado nacional electo, se encuentra en el Rosario. Le invitamos a que nos rectifique la siguiente información relacionada con sus inmoralidades.

El Dr. Enrique Mosca le entregó varios miles de pesos para la campaña electoral en Vera. El Dr. Héctor López los pasó a su hermano radicado en aquel departamento. Y por la noche, alojándose los Dres. Mosca y López en la misma habitación, buscó un pretexto el Dr. López para dormir afuera. Necesitaba ese tiempo para mandar a imprimir boletas que llevarán a la confusión en las denominaciones de la Unión Cívica Radical Unificada. Al efectuarse el

escrutinio de Vera se encontraron cerca de 500 votos en favor exclusivo del Dr. Héctor López, apareciendo algunos con el nombre del Dr. Mosca. Los demás candidatos oficialistas no eran sus compañeros de partido.

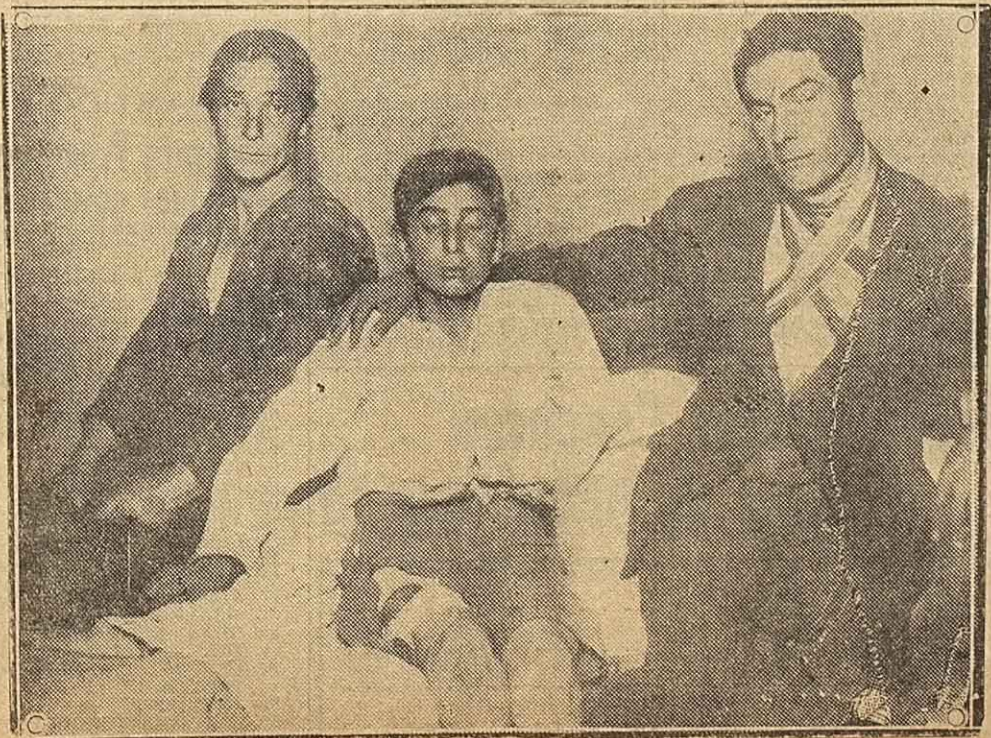
Con el escrutinio se hicieron las investigaciones descubriéndose la verdad. El Dr. Héctor López dispuso de los dineros que le entregara el Dr. Mosca y que este recibiera de don Galixio Rodríguez, según nuestros informes, sin contribuir a los gastos que hicieran dirigentes de Vera, engañando a todos a los correligionarios de la lista y a los de los comités.

MAÑANA SE REALIZARÁN LAS ELECCIONES INTEGRANTES DEL COLEGIO ELECTORAL

A las elecciones de mañana para electores de gobernador y vice concurran los partidos radical y y corrán, con los siguientes candidatos:

Irigyenistas
Belgrano: Sebastián Cuffia y José A. Paleó.
Constitución: Lorenzo Echezarreta, Luis Sivori y Faustino A. Núñez.
Garay: Juan Bieri y Teófilo Dutruel.
Iriondo: Dr. Gonzalo I. Berezziarzu, Salvador F. Mani y Justo E. Peralta.
9 de Julio: Pedro M. Maldana y Rómulo Donatello.
San Cristóbal: Moisés Wiedman y F. Bravo Villota.
San Javier: David Morgan y Máximo Kaenal.

San Jerónimo: Roque F. Coulin, Alejandro Aldao y Octavio Trucco.
San Justo: Carlos Franchino y Antonio L. Oliva.
San Martín: Augusto Delacroix, Ricardo Núñez y Amaro Frutos.
Demócratas
San Javier: Santiago Bidut y Domingo Buglioli.
Garay: Mario Moset Furraspe, Alfredo Vangarner.
San Jerónimo: Juan Parma, José Toya y Jacinto Villama.
Iriondo: Juan Barbero, Alfredo C. Augsburger, Antonio Carnovali.
Constitución: Ricardo Carreras, J. Miguel Carrara, Miguel Miel.
San Martín: Guillermo Gragnoli no, Félix Moresco y Domingo Sapiano.
Belgrano: Dr. Luis María de la Vega y Lorenzo Grasso.



El niño Mario Ferrara herido casual por el agente que pretendió arrestar al conductor de un auto haciendo blanco en el neumático

!!El milagro de la Pantalla!! - !!Exito sin Precedentes!!

LA CABAÑA DEL TIO TOM

Hoy - Social Theatre FAMILIAR A LAS 17.45
NOCHE A LAS 21.45

Presentación con música adaptada
PREMIADA CON EL PRIMER PREMIO EN UN CONCURSO DE NUEVA YORK
SUPER - EXTRAORDINARIA UNIVERSAL

LA ESCENA

Brillante fué la serafa
d'onore del maestro
Antonio Marranti

Como era de esperarse el teatro de la Opera yóse sumamente concurrido anoche en ocasión de celebrar su función de honor y beneficio el maestro Antonio Marranti, prestigioso músico que desde tiempo viene tesonera y elevarmente luchando por el arraigo y desenvolvimiento del arte lírico. Sus brillantes dotes artísticas y personales, su pericia indiscutible y su dominio orquestal, amén de una sólida y vasta cultura, lo han colocado a la vanguardia de los directores de temporadas líricas, conquistando la entera simpatía y completa adhesión de un público admirador que lo alentó a través de sus reiteradas actuaciones en la Opera, Coliseo, Cervantes, Politeama, San Martín, Nuevo y Marconi.

Es el maestro Marranti uno de los eficaces divulgadores del arte lírico en el interior de la República y más de una vez recorrió las principales localidades con conjuntos homóneos y de valía sin más afán ni otra recompensa que la realización de una obra generosa y bella. Y así su nombre al frente de un conjunto lírico constituye una garantía inapreciable que asegura la calidad y bondad de los espectáculos.

En la actual temporada el maestro Marranti dispuso al público rosarino funciones no solamente gratas sino que serán realmente inolvidables: verbi gratia "La Gioconda" y "Un ballo in maschera", habiendo presentado un elenco casi imposible de reunir para una estación de repeticiones de óperas como el tenor Chiala, artista consumado, la contralto María Luisa Lampaggi, dignísima intérprete y el magnífico barítono Pablo Ansaldi cuyo "Erna-

ni" se recordará por mucho tiempo. El maestro Marranti en su serafa l'onore recibió la exteriorización de simpatía de nuestro público que lo ovacionó largamente en distintas oportunidades, haciéndole vivir un momento de intensa emoción, comprometiendo en esa forma su próxima visita que es de desear se realice para las fiestas julias.

"Cavalleria Rusticana" ocupó la primera parte del programa. La producción culminante de Mascagni obtuvo una versión muy buena, significando un triunfo genuinamente personal para el maestro Marranti que evidenció la riqueza que anima su temperamento artístico en la interpretación magistral del célebre intermezzo cuya repetición hubo de conceder tras las aclamaciones del público.

Defendió con acierto el rol de Sanzuzza la soprano Mercedes Godoy, artista joven y de corta experiencia escénica, habiendo sido de mayor eficacia que de nuevo lo encarnara a contraluz. Lampaggi que realiza una creación magnífica. En "vóce le sapete" fué aplaudida lo mismo que en el dúo con Turiddu, papel que estuvo confiado al tenor Mario Rojo de voz agradable y generosa que lució en la siciliana, en el brindis y en el adios a la madre. Discreto el rol de D'Alfio en "Iris", bien los coros y excelente la presentación escénica.

Wagner figuró en el programa con la ópera de "Rienzi" irremprochablemente dirigida por el maestro Marranti. La magnificencia del himno al sol de "Iris" implicó un nuevo triunfo para el distinguido director, que mereció una larga ovación.

La danza de las horas de "La Gioconda" tuvo delicada interpretación por parte del cuerpo coreográfico y el prólogo de Meffistofeles cerró dignamente la velada. La grandiosidad musical de Bolto, excelsa poeta y gallardo compositor, pudo admirar a través de una buena versión del prólogo de la inmortal ópera, bien concertado por el maestro Marranti y cantado por el bajo Juan Alsina.

Esta noche se ofrecerá una representación de "La Gioconda" con la Durbinio, Lampaggi, Zonzini, Chiala, Ansaldi y Alsina.

ESTRENARON CON EXITO
EN EL OLIMPO

Nuevamente renovó anoche el cartel la compañía nacional de género chico que encabezada y dirigida por Leopoldo Simari, realiza tan brillante temporada en el Olimpo. Se estrenó en segunda sección el sainete en dos cuadros titulado "Qué hacemos con el retrato?", original de los señores Folco y Fassio. El primero de éstos, es autor familiarizado con el éxito fácil de nuestros teatros por horas, recordándose su difundido "Casamiento de Chichilo". Ha trabajado esta vez en colaboración y de ella ha surgido el sainete que apuntamos, que si bien no posee méritos suficientes como para determinar un éxito de larga duración, proporcionó una hora de amable distracción al auditorio, que es el objetivo — así lo creemos — perseguido por la mayoría de los productores del género. Pieza jocosa, tiene acentuados rasgos caricaturescos en la nota cómica y reargada tintas, en la serie, pero de este ensamble hábil resulta interesante en algunas escenas. La interpretación eficaz que dieran a la obra los elementos de Simari, cadyuvó a la mejor acogida distinguiéndose además de Leopoldo su hermano Tomás, y las actrices Casares, Pearson, Ferrer, Corvi y Ferrer, y los actores Bibbe, Walk y Mazilli. Hoy se repite en última sección, ocupando la primera y segunda respectivamente "El cañón catalán" y "La clase media". "El cañón catalán" se representará también en la sección familiar de hoy, que como de costumbre tendrá el "fin de fiesta" a cargo del cantor Juan Ferrer.

Mañana en sección familiar y doble se representará "La clase media" y "Qué hacemos con el retrato".

SIGUE EL EXITO
DEL NACIONAL

Pocos negocios teatrales han necesitado menos tiempo para imponerse a la consideración del público, como el Nacional. La flamante sala de la calle San Martín, desde que ha reabierto sus puertas con la compañía de revistas que dirige Antonio de Bassi, es uno de los puntos más concurridos de la ciudad, y se nota en el público, al menos, la presencia de numerosas familias, atraídas por la excelencia y moral del espectáculo.

"Las alegres locuras del día" fue la revista de De Bassi, de agradable factura, constituye desde hace días la nota destacada y tiene en Dorita Lorea especialmente una intérprete feliz. Anoche la simpática artista, estrenó un tango de Discépolo titulado "Que le vachache", de letra ingeniosa y agradable motivo melódico. Gustó al auditorio, crecido por cierto y hubo de bisarlo.

Preparan para el lunes el estreno de "Las estampas iluminadas", otra batallanera de singulares méritos y en ella tendrá actuación brillante la aplaudida bailarina Lolita De Selis, que totalmente restablecida reaparecerá para deleite de sus innumerables admiradores. "Las alegres locuras del día", se representará hoy y mañana en sección familiar y nocturna, bajando del cartel después de haber llevado buen número de representaciones.

LOS MUSICOS LOCALES DE
PARABIENES

En la revista estrenada anoche por la compañía del San Martín, la canciónista Amanda Las Casas, cantó el primer tango del concurso organizado por esa sala, para compositores locales. Corresponde el honor al titulado "Arromito" de fácil melodía y agradable motivo. Fué justamente aplaudido, lamentando ignorar el nombre de su autor para destacarlo como merece. Sucesivamente se irán dando a conocer otras composiciones, por lo que de este certamen, que servirá sin duda, para estimular a los productores locales, entre los que se encuentran algunos muy meritorios.

ESTRENARON UNA
AGRADABLE REVISTA
EN EL SAN MARTIN

El éxito obtenido con "El Rosario" es una papa" ha marcado nuevos rumbos a la dirección del San Martín. Experimentada ya acerca del gusto predominante en los hábitos de la popular sala, confecciona revistas por así decirlo, más a tono con las predilecciones de ese público. Y así ha sido como con la revista dada a conocer anoche bajo el título de "La revista del tango" ha vuelto a acertar nuevamente. Contiene cuadros de graciosa letra y agradables números musicales y sus autores Pelay, Benar y Loszi, pueden sentirse satisfechos de su trabajo.

bajo. El público numeroso como siempre que se trata de un estreno festejó y aplaudió la nueva batallanera, eficazmente jugada por Amanda Las Heras, Lita Padron, las simpáticas chicas del coro y los actores Chicharro, Farías, Chiala y Biondo y determinando así un éxito de larga duración en las carteleras del San Martín. Hoy se repite en sección familiar y nocturna.

DOS NUMEROS QUE
GUSTAN EN LA BOLSA

Paquita Mirat con sus canciones españolas graciosamente interpretadas por la canciónista española Italia Bonzoli con sus tangos cantados con delicado gusto, constituyen la atracción de varieté en la concurrida sala de la calle San Lorenzo.

Hoy ambas anuncian renovación total del programa. Continuarán estas artistas, actuando hasta el día 5 de Mayo próximo, pues al día siguiente, y de acuerdo a lo que hemos anunciado, se presentará la compañía nacional de género chico que encabeza y dirige el actor Héctor Calcaño.

ELENCO DE LA COMPANIA
DE REVISTAS DEL MOULIN
ROUGE DE PARIS, QUE
VENDRA A LA OPERA

Noticiamos con anterioridad la probable visita al lujoso coliseo de la calle Laprida, de la compañía francesa de revistas del Moulin Rouge de París, verdadero templo del batallón. Este conjunto, notable por su composición viajera ya con rumbo a Buenos Aires, donde se presentará a mediados de mayo próximo. Dirigirá el mismo el reputado revisor y director M. Jacques Charles que hace cinco años llegó a Buenos Aires con la compañía del mismo género de León Volterra. Principales figuras de este gran elenco son las siguientes:

M. Simon Girard la gitana María Dalbaicín, el actor cómico M. Durrat, la típica cómica y danzarina Mlle. Baldini, la "divette" Mlle. Marthe Berthy, el barítono M. Garricón, y con ellos la pareja coreográfica Boissot-Radvany, los bailarines americanos Bobby Serge y Sancia Duncan, la actriz cómica Mlle. Liema, el tenor M. Charles Dour, la cantante Mlle. Max Angot, los cómicos Gayto, Little Willy y Pignol, el conjunto vienes denominado Le Sparks Ballet — algo así como el "ballet" brillante o chisante — el cantor flamenca Manuel Gabon y su guitarrista Pepe de Badajoz, acompañados de María Dalbaicín, las 16 S. S. Fisher Girls, conjunto londinense; los actores M. Berreta y Rémond y las "mannequins" Mlle. Adhémar, Oudinet, Ded, Harries, Darling, Carmen Didier, Myrtho, Yolande Samy, Hélène Van Pé, Simone Van Pé, Sarrat, Domet, Deuchac, Pouchoulin, Maggi y Violet.

La dirección de orquesta ha sido confiada al maestro Contraux.

UNA EXIMIA CANTANTE

Harto difícil es encontrar en la actualidad una contralto ya que siempre "mezzo-sopranos" usurpan tal denominación y por ende no es frecuente ver en el repertorio de las temporadas líricas figuras como "Caran", "La Favorita" o "Sansón y Dalila". Por eso precisamente causa admiración la figuración de una contralto de las dotes vocales y las virtudes interpretativas de María Luisa Lampaggi, eximia artista que ha sido uno de los elementos más ponderables de la compañía Marranti, y que colabora al mejor éxito de "Aida", "Cavalleria Rusticana", "La Gioconda", "Un ballo in maschera" y "Trovador" imponiendo la majestad de su voz rica en volumen y calidad, de buena impostación, que deja ver a la ineludible reemplazante de Gabriela Benassini.

Es deplorable que por diversas circunstancias la compañía Marranti no haya representado "La Favorita" por cuanto ello hubiera dado margen a la amplia exteriorización de las excepcionales dotes que hacen de la Lampaggi una notabilidad.

LOS VELESCO EN
EL CINE ROSARIO

Han gustado de verdad al respetable los bailarines rumanos que integran la troupe Veleco. Buenos son en verdad, estos artistas danzarines regionales que impresionan gratamente por la agilidad de todas sus interpretaciones y el adecuado vestuario que usan en cada una de ellas. Los Velecos, tienen asegurada una larga y provechosa actuación en el escenario de Max Glucksmann.

TUBERCULOSIS - ASMA

Enflaquecimientos, vómitos de sangre, anemias. Tratamientos modernos y rápidos. Abonos económicos. Consultas de 9 a 12 y de 2 a 4. Clínica médica Barcelet, Mendoza 3381. U. T. 20582. Rosario.

VIDA SOCIAL

Los enlaces de hoy

Liga de niños
católicos

Fiesta religiosa

ARIAS - BERET—

Un interesante acontecimiento social, significará esta tarde el enlace de la señorita María Esther Arias con el señor Reinaldo J. Beret, interesante pareja de gran estima entre el círculo de sus numerosas amistades.

La ceremonia religiosa será efectuada en la casa de los padres de la novia, actuando de padrinos, la señora Adelina García de Arias y el señor Reinaldo L. Beret.

El acto civil que será realizado a las 16 horas, será atestado por parte de la novia por los señores Roberto Arias y Humberto Rossi y por parte del novio por los señores Manuel Fernández y Pedro Insussaray.

Luego de efectuados ambos actos, será ofrecida una reunión, a la cual asistirán las amistades más allegadas a las familias de los contrayentes.

LABONNE - ALABERN—

En la tarde del día de hoy será consagrado el enlace de la señorita María Elena Labonne con el caballero don Federico C. Alabern. La ceremonia se llevará a cabo a las 16 horas en el domicilio de los padres de la novia y en la mayor intimidad. Serán padrinos doña Georgina Denol de Labonne y don Federico Alabern y doña María Amara de Alabern y don Silvano Labonne. Testificarán el acto, de parte de la novia los señores Mario Alabern y Carlos González Berlingieri y por el novio los señores Federico Alabern Mirat y Ernesto Fábrega.

SUAREZ-RESTANO—

Esta noche a las 21 y 30 horas, será consagrado en el altar mayor de la Iglesia Matriz, el enlace matrimonial de la señorita Rufina Suárez con el señor Angel Asencio Restano, acto que ha de lucir galas entre una selecta concurrencia.

Los padrinos designados para la misma son la señorita Inés Suárez Ordóñez y el señor Attilano Suárez.

Las actas del registro civil serán suscriptas por parte de la novia por los señores José María Orayen y Benito Torviso y por parte del novio por Victor Echeverría y Esteban M. Morello.

Después de efectuados los actos civil y religioso, será ofrecida una recepción en la casa de los padres de la novia.



La señorita María Esther Arias, que hoy contraerá enlace con el señor Reinaldo J. Beret

AROCENA-HIGUERAS—

Será consagrada esta noche la boda de la señorita Sofía Arocena con el señor Mariano Higuera.

En la ceremonia religiosa actuarán como padrinos la señora Pilar H. Vda. de Tumer y el señor Antonio Fernández.

En el acto civil prestarán sus firmas en el carácter de testigos, los señores Eustaquio Castañaga y Diego Turner en representación de la novia y los señores Enrique Gascard y Anibal R. Damiani, por el contrayente.

Festejando el acontecimiento se realizará una reunión que ha de alcanzar lucidas proporciones.

LO RE - SETTECASE—

Será consagrada hoy en la Iglesia de San José la boda de la señorita María Lo Re con el señor Antonio Settecase.

La noticia ha sido recibida con entusiasmo por las amistades de ambos contrayentes, y es de esperar que las ceremonias, cobren interesantes contornos.

Para apadrinar la ceremonia religiosa, han sido designados, la señora Antonia Lo Re de Guida y el señor José Settecase; y para atestiguar el acto civil de parte de la novia los señores Domingo Lo Re y Cayetano Lo Re, haciéndolo por el novio los señores José Settecase (hijo), y Francisco Lo Re.

FONT-MERTEVAT—

Hoy a las 19 y 30 horas, será consagrada en la Iglesia Santa Rosa, la boda entre la señorita María Font con el señor A. Mertenat.



Sra. Lilia Esther Fernández, que en Pehuajó contraerá hoy enlace con el señor Esteban Félix Garre, de nuestra sociedad

LOS ENLACES DE HOY—

En el transcurso del día de hoy se efectuarán las siguientes bodas.

—De la señorita Cecilia Faciani con el señor Alfredo G. Garrone.

—Entre la señorita Angela Masara y el señor Luis Borge.

—Entre la señorita María Elena Vacechto y el señor Nicolás André Pécora.

—De la señorita María Luisa Martínez con el señor José Palmieri.

—De la señorita Carme ndour y el señor Conrado Zouch.

—Entre la señorita Lola Gusch y el señor José Aromina.

—De la señorita María R. Minch con el señor Juan J. Loria.

—De la señorita María Luisa Fitipaldi con el señor Galileo Baudracco.

FERNANDEZ - GARRE—

En el día de hoy, en la residencia de los padres de la novia, celebrará-

los de la Liga de niños Católicos.

Luego de dicho oficio, será servido un desayuno en la casa Parroquial en el cual asistirán un crecido número de niños, que forman la mencionada institución.

VIAJE A EUROPA—

Con destino a Europa, partirá en el vapor Conte Rosso el día 5 del próximo mes de Mayo el señor Rodolfo de Dominici, tomándose un breve descanso de sus áreas comerciales.

FIESTA RELIGIOSA—

Interesantes contornos ha de presentar la celebración de la fiesta religiosa que tendrá lugar en la capilla del hospital de Caridad con el siguiente programa a desarrollarse:

A las 5 horas, misa rezada; a las 6, misa de comunión general de los enfermos, con procesión por los pabellones con el Smo. Sacramento; a las 9 y 30 horas, misa cantada con panegírico de la fiesta. Por la tarde a las 18 horas, bendición con su divina majestad.

FALLECIMIENTO—

En la mañana del día de ayer, falleció a la edad de 53 años, el conocido caballero D. Félix Soroceta de la colectividad uruguaya.

La noticia ha causado honda pena entre las que fueron en vida sus amistades, llegando a sus dedos innumerables notas de condolencia.

La inhumación de sus restos se efectuó esta mañana en el cementerio Del Salvador, dando lugar a una tocante ceremonia.

DEMOSTRACION—

Con motivo de haberse doctorado en la Facultad de Medicina de Rosario, le será ofrecido este noche un banquete, al Dr. Aquiles A. Moroni. El homenaje se llevará a cabo en el teatro España de la vecina ciudad de Casilda y a juzgar por el número de tarjetas retiradas promete revestir brillantes proporciones.

TRASLACIONES—

Han llegado: —De Santa Fe, D. Pedro L. Arias.

—Del mismo punto el Dr. Mario Antelo.

—De Mendoza D. Eduardo Castañaga.

—De la capital provincial, el Dr. Héctor López y D. Francisco Ehrzalde.

—Regresaron de Córdoba, Da. Martina U. de Harrington y las señoras Celina y Elena Giordano Harrington.

—De Bs. Aires, D. Delfo Castagnino y flia.

—De Santa Fe la señora María Luisa Oliva de Coria.

Han partido: —Para Entre Ríos don Enrique Madero, su esposa Da. Celina Campos Urquiza y sus hijos.

—Para Buenos Aires el señor Antonio Di Pierri.

—A Santa Fe el señor Alfredo Azar.

—Para la Capital Federal, Da. María Julia Frías de Bunge y sus señoritas hijas Matilde y María Julia.

—Para igual destino, Da. Clara Alberdi de Correa.

—Para Santa Fe, el Dr. Luciano F. Molinas.

—Para la Cumbre el señor Juan Crespo.

—Para Casilda el doctor Julio Gómez Zorrilla, T. Garibaldi, A. Coimas, L. Bragagnolo y T. Settimini. Rosario, le será ofrecido esta noche

PANTEONES
Se construyen en cualquier punto de la República
SOLICITEN PRECIOS
PEDRO A. VALCI
OCAMPO 566 — ROSARIO

**GALPONES
TINGLADOS
TOUS y Cia.**

ENTRE RIOS 973 ROSARIO
MONTES DE OCA 140 BUENOS AIRES

FARMACIA del CONDOR
Calle CORDOBA 864 - Teléfono 5084 - ROSARIO

LA VERDAD

A pesar de cuanto, personas interesadas puedan decir en contrario,

LA FARMACIA DEL CONDOR

tiene a disposición del público rosarino TODOS LOS ARTICULOS DE SU RAMO SIN EXCEPCION, y es, como siempre,

LA QUE MAS BARATO VENDE

Continúa, asimismo, prestando a sus clientes con la regularidad acostumbrada, los servicios de REPARTO A DOMICILIO. PEDIDOS POR TELEFONO, ENVIOS AL INTERIOR, etc., etc.

ANGEL GARCIA COLLAZO

Químico-Farmacéutico Nacional y Doctor por la Universidad de Madrid

PRODUCTOS COLLAZO

AZUCAR COLLAZO
CACHETS COLLAZO
LOCION COLLAZO (para la caspa)
POCION TONICA DEPURATIVA COLLAZO
POLVOS COLLAZO (para la higiene femenina)
POMADA COLLAZO

Se venden en las
BUENAS FARMACIAS
INDEPENDIENTES; no
los tienen las que pertenecen TRUST.

Creditos
MUY LIBERALES PAGAR EN 10 MENSUALIDADES
El Elegante
SASTRERIA y ARTICULOS FINOS para HOMBRES, NIÑOS
1270- CORDOBA- 1286- ROSARIO

Por el mundo del Box

Monte Munn rindió la prueba de suficiencia—

Ante los miembros de la Comisión Municipal de Box de la Capital Federal rindió la correspondiente prueba de suficiencia el profesional de Nebraska, Monte Munn.

Tres pugiles pesados, muy conocidos nuestros se han llevado a probar al gigante húngaro, designación que a nuestro juicio estuvo completamente desahogada por cuanto dos de ellos muy poco valen ya en el concepto público. Nos referimos a Carlos Oldani y Juan Moragues.

Oldani que perdiera por k. o. en el segundo round frente a un Leto que nos resultó malo después, y Moragues que pudo ganar solo ante los malos como Leto, no eran hombre con capacidad suficiente para probar a un visitante. A estos hubiérase agregado Carlos Scotti, y el terno hubiera sido admirable. Me nos mal que este último fué sustituido por Armando De Carolis.

Informaciones de Buenos Aires ratifican ampliamente nuestras apreciaciones. Oldani, el profesional que ni para puching ball sirve, fué ayer puesto k. o. en el primer round por Monte Munn usando guantes de 16 onzas lo que debe haber avergonzado no poco al representante argentino.

El pugil de Nebraska aprobó su examen de suficiencia, lo que permitirá verlo pelear en el mes de mayo y comprobar así la bondad de su formidable punch.

Reverbiéri y Silva se mediarán en Montevideo—

Contratado por un promotor uruguayo, Orlando Reverbiéri combatió en Montevideo el 12 del mes entrante con Guillermo Silva.

Aunque el negro de la otra orilla le dispensará en esta oportunidad un handicap apreciable a su adversario, creemos que se impondrá al decadente pugil italiano.

Las peleas de esta noche en el River Plate—

Organizado por la empresa Pace, Lectoure y Cia. se llevará a cabo esta noche un importante festival pugilístico en el estadio de River Plate.

Uno de los encuentros estará a cargo de Luis Martini y Cirillo Olano, y el otro entre Melitón Aragón y Domingo Bernasconi.

En el primer combate, si hemos de tener en cuenta la excelente cam

paña de Cirillo Olano, campeón de Cuba, y la de su contrincante Luis Martini, vencedor de Horacio Roldán, hemos de convenir que el combate debe ser interesante bajo todo punto de vista.

Damos a continuación el record de pugil italiano:

MARFUT LUIS

Nacido en Roma en el año 1906. Hizo match "draw" con Delaval en el año 1924.

Venció a Alessandri, campeón italiano.

Hizo match "draw" con Bianchi justamente el que se encuentra actualmente aquí.

Venció por puntos a Devenay. Venció por knock-out en el cuarto round al francés Minuty.

Venció por puntos al campeón italiano del peso liviano Farabulini.

Venció al ex campeón de Europa Gueuglaghi, a su vez vencedor de Ledoux.

Hizo match draw con Radaelli, efectuado en el Palazzo degli Sports.

Actualmente está clasificado como "challenger" de Quadriani campeón de Italia y de Europa.

En Buenos Aires venció por puntos a Horacio Roldán.

Melitón Aragón y Bernasconi tendrán a su cargo el combate de fondo.

Profesionales de probadas aptitudes, de un poderoso punch, de técnica recomendable y de una experiencia extraordinaria, harán el combate que más les convenga de acuerdo a las circunstancias, pero siempre dentro de los prestigios que les dieron fama.

El gran boxeador sudamericano tendrá esta noche a su frente a una de las figuras europeas más sobresalientes en su categoría, razón por la cual los aficionados en general confían que el triunfo debe corresponder a este último por decisión, aunque por leve margen.

EL RECORD DE BERNASCONI—

Con Pérez, francés, ganó por k. o. en el segundo round.

Con Juliard, francés, ganó por k. o. en el cuarto round.

Con Ch. Sauvage, francés, ganó por k. o. en el 7o. round.

Con Perand, campeón de Europa, ganó por k. o. en el 2o. round.

Con Montreuil, francés, ganó por k. o. en el 2o. round.

Con Pelemans, belga, ganó por k. o. en el 3er. round.

Con Cuyper, belga, ganó por k. o. en el 4o. round.

Con Ascencio, español ganó por puntos.

Con Apollón, francés, ganó por puntos.

Con Caggliola, italiano, ganó por puntos.

Con Gleises, francés, ganó por puntos.

Con Scillie, campeón de Europa, perdió por puntos.

Con Pierre Calloir, francés, ganó por puntos.

Con Gaby Núñez, francés, ganó por puntos.

Con Juan Lencinas, argentino, ganó por puntos.

Con Julio Alcoroa, argentino, perdió por puntos.

Con Luis Ferre, español, ganó por k. o. en el 2o. round.

Con Henry Scillie, campeón de Europa, perdió por puntos.

Con Gastón Cassini, francés, ganó por puntos.

Con Pierre Calloir, francés, ganó por puntos.



Antonio de Loma, repetirá su hazaña del domingo pasado? de encontrarse en buenas condiciones, es uno de los candidatos al primer puesto en el Campeonato Argentino de Resistencia que se disputará mañana otra vez si el tiempo lo permite.

Con Henry Hebrands, francés, ganó por puntos.

Con Anthoine Merlo, francés, ganó por k. o. en el tercer round.

Con Luis Quadriani, campeón de Europa, match draw.

Con Kid Soks, campeón inglés, match draw.

Con Fantanelle, francés, ganó por k. o. en el tercer round.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Con Jean Joup, francés, ganó por puntos.

Tribunales

Juzgado de 1a. Instancia de la 1a. Nominación a cargo del Dr. Sánchez Zelada

Secretaría del escribano R. Capmany Pucio.

—Agustín Oldani, rectificación. Se ordena.

—Eliseo Laffi, quiebra. Se corre vista al cotizador del crédito que reclamaban los señores José Bogliione e hijos por la suma de \$ 468.37.

—Secretaría del escribano Elías Alvarado.

—Francisco Casallini, quiebra. Se ordena justificar el carácter de deudor del demandado y se agrega el informe del registro de comercio.

—Angel Tanni sucesión. Se autoriza al tutor para que venda.

—Gerardo Blanco, quiebra. Se de cota la quiebra de este comerciante señalándose para el sorteo de contador la audiencia del día 4 de Mayo próximo y para la reunión de la junta de verificación de créditos señalase la del día 29 del mismo mes.

—Antonio Isaia, rectificación. Se ordena.

—Rosa Sutter de Wehrli sucesión. Se declara heredero al esposo de la causante llamado Santiago Wehrli y a sus tres hijos y por estas herencias Conrado Orsi y Teófilo y Murgí y sus dos nietos.

—Luis Lattanzi acreedor de la suma de \$ 1068.23 se presentó solicitando la quiebra del comerciante Argente Guiriconi establecido en Coronel Bogado.

—Jarelli y González, quiebra. Se decreta la quiebra de estos comerciantes señalándose para el sorteo de contador la audiencia del día 4 de Mayo próximo y para la reunión de la junta de verificación de créditos la del día 28 del mismo mes.

—Pedro Leguizamón, pobreza. Se concede.

Juzgado de 1a. Instancia de la 2a. Nominación a cargo del Dr. Martínez Gilviti

Secretaría del escribano Rodolfo Marc.

—Benedicto Maestropable, sucesión. Se concede la venta solicitada para vender.

—Enstasio Morelli contra Pedro Tarantini. Se clausura el término de prueba y para informar señalase la audiencia del día 4 de Mayo próximo.

—Agustín Dolcini, quiebra. Se concede el recurso de apelación interpuesto.

Secretaría del Dr. Arturo Palacios.

—Miguel Montalvo, sucesión. Se nombra perito inventariador, tasador y partidor al doctor Héctor Romano.

—Mahomed Chaves, información. Se aprueba.

—Vicente Mansilla, sucesión. Se concede la venta solicitada para vender y se nombra martillero al señor Ricardo Barraco Marmol.

—Eulogio Valle, quiebra. Para tratar sobre la impugnación al proyecto de distribución señalase la audiencia del día 12 de Mayo próximo.

—Luisa Mazio contra José O. Mazio. Se concede el recurso de apelación interpuesta.

Juzgado de 1a. Instancia de la 3a. Nominación a cargo del Dr. Adriano Siburu

Secretaría del escribano Nemesio Ramos.

—Miguel Basconcello contra Antonio Palacios. Se ordena remitir los autos al superior para que resuelva sobre la intervención del señor Raúl Bravo.

—Carlos Marro, quiebra. Se pone de manifiesto el proyecto de liquidación.

—Margarita Gennaro de Tavella. Sucesión. Se declara heredero a la esposa de la causante llamado Jorge Tavella y a sus nueve hijos.

—José Félix Fabri, Convocatoria. No se hace lugar a la reposición solicitada y se reducen a la suma de 60 \$ los honorarios del síndico.

—Luis Blagetti, Rehabilitación. Se dicta sentencia declarando al señor Luis Blagetti rehabilitado de todos los derechos que le fueron privados por su declaración en quiebra.

Secretaría del Dr. Juan Gallo.

—Angel Villareal, Sucesión. Se nombra martillero al señor Miguel Giosa.

—Juan Carlos Colombo Berra. Información. Se aprueba.

—Antonio Gambiase contra Juan M. Jauriguac. Se dicta sentencia condenando al demandado a pagar en el término de 5 días la suma reclamada más los intereses y costas. Se regulan 150 \$ al Dr. Ramón Casas Duchenois.

—Angel Treia contra Mauro Lombardi y Cia. Se nombra perito al señor Víctor Link.

EL COMERCIO EN LOS TRIBUNALES

REGISTRO DE COMERCIO

—Se ordena la inscripción del contrato social de la firma González y Valdecante formada por los señores Cristino González y Julián Valdecante. Saenz, para la explotación de un negocio de ramos generales establecido en Ruffino. La nueva sociedad se hace cargo del activo y pasivo de la firma Saenz y Cia.

—Bocca y Cia. contra Altolaguirre y Passini. Tercera. Se hace lugar a la tercera deducción con costas y se regulan 100 \$ al señor Alejandro Kleinman.

—Peñalva y Zamora Enrique contra Francisco Florio. Desalojo. Se condena al demandado a desalojar en el término de 10 días. Se regulan 150 \$ al señor Eduardo Flores.

—Angel Treia contra Mauro Lombardi y Cia. Se nombra perito al señor Víctor Link.

Dr. L. Saenz

CIROJANO DENTISTA

ORDOBA 1770 - TELEFONO 872

Dr. G. E. Vaghié

Médico Cirujano de Señoras, Hombres y Niños

BUENOS AIRES

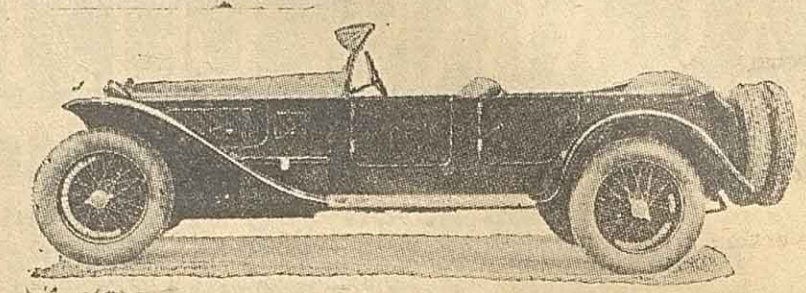
Avenida Santa Fe 926

(3er. piso)

Consultas de 14 a 18 (2 a 6 p. m.)

LANCIA

SUPER-LAMBDA
DE LINEAS CLASICAS



GRAN SPORT
130 Km. por hora. - Detenta RECORD
SUD AMERICANO EN CARRETERA

\$ 8.500 m/n

HENRY NOFER
DISTRIBUIDOR

CORRIENTES 474

TELEFONO 7794

Noticias de Arroyito

CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL

Donaciones recibidas — Del Sr. Paul Ayer hemos recibido en donación para nuestro torneo de belleza infantil, 9 juguetes, que el propietario de la Farmacia Británica, nos ha enviado para que sean instituidos en premios.

Al acusar recibo al señor Paul de su tan valioso aporte, plácenos expresar nuestra sincera gratitud.

De la revista "Plumazos"

Cumpliendo la oferta que exponíamos en la presente emergencia, la dirección y cuerpo de redacción de la revista "Plumazos", nos hizo ayer, envío de una preciosa medalla de oro con su correspondiente cadena; objeto de, de acuerdo al valor que representa, lo clasificaremos entre los primeros premios del Concurso Infantil.

La fina gentileza usada para con nosotros por los muchachos de "Plumazos" en la presente emergencia es una prueba más de la amistad sincera y de solidaridad profesional que siempre nos han distinguido.

Por ello, vayan hacia los buenos colegas las expresiones de nuestro más fiel agradecimiento.

Exhibición de premios

En una vidriera de la casa comercial del señor Víctor Cué, en Avenida Alberdi y calle No. 1, que nos ha sido cedida gentilmente por su dueño, han quedado desde ayer, en exhibición los primeros premios que hemos recibido para el certamen infantil.

Vella también hará su aporte

La jovial y bella presidenta del Concurso Infantil de DEMOCRACIA, sección Arroyito, señorita Vella Cué, también hará su aporte.

Dr. ALFREDO BAETTI

Médico del Hospital Centenario

Clinica General y Niños

Teléfono 8050

CONSULTAS DE 15 A 17

CALLE 21 No. 981 (Arroyito)

CONSULTORIO DENTAL

Dr. HOFFMAN

ATIENDE

J. J. PASSO 1211

Martes, Jueves, Domingo, 9 a 11 1/2

Sábados 3 a 7 1/2

LAPRIDA 801

Lunes, Miércoles y Viernes 8 a 11 1/2

Martes y Jueves 2 a 7

TELEFONO 23289

Mantequería "IDEAL"

Despensa y Fiambrería

ENRIQUE MARCHESE

AVENIDA ALBERDI N. 660

ARROYITO

1180 - Feb. 13 pta

Dr. BIGNAMI J. J. Passo 1271 (Arroyito)

ENFERMEDADES INTERNAS Y DE NIÑOS

Avenida Ovidio Lagos 426 — Consultas de 14 a 17 — Teléf. 8778

Conrado A. Giorgi

Director del Hospital Alberdi. — Ex practicante del H. Alvear Pá. Aires. — Médico del Hospital Centenario

TRASLADO SU CONSULTORIO

Av. RONDEAU 1731

Teléf. 58 Sarratea

CONSULTAS: 9 a 12-16 a 18

TINTORERIA "LA FAVORITA"

MARKOS PASTURA

Iniciada la temporada de Otoño e Invierno, se complace en ofrecerle a su distinguida clientela y público en general sus amplias instalaciones modernas en su local propio, para la renovación y conservación de sus prendas de vestir, tapices, alfombras, cortinados, etc.

PARAGUAY No. 740 — Teléfono 3934 — ROSARIO

Campanile, Santamaría & Cia.

EMPRESA DE POMPAS FUNEBRES

SALTA 1775 — TELEF. 3420

Esta empresa es la única que puede hacer los servicios con lujo y a precios más económicos, por poseer una de las fábricas de ataúdes y carrozas fúnebres que surte a todo el interior.

El que no vé es como aquel que no cree.

Servicio de día y de noche. Llame por teléfono y le enviaremos un empleado competente.

PARA EVITAR EQUIVOCOS

Aviso a mi distinguida clientela que la antigua y acreditada Casa Orlandini, fundada en el año 1883 y Premiada en la Exposición de Roma, situada en la calle CORDOBA 850, ENTRE MAIPU Y LA PRIDA, nada tiene que ver con otra Pelitería establecida con el mismo nombre.

CASA ORLANDINI

Filial Rosario

DEL INSTITUTO MEDICO Y FISIOTERAPICO de BUENOS AIRES

Director: Doctor A. FEINMANN

VENEREAS - AVARIOSIS

IMPOTENCIA — DEBILIDAD SEXUAL

Nuevo tratamiento científico muy eficaz

CURA RAPIDA SIN DOLOR DE LA BLENORRAGIA, GOTA MILITAR, PROSTITA, ETC. POR CRONICAS QUE SEAN — DIATERMIA, AUTOVACUNAS, 600 Y 914

CURATORIA MODELOS

UNICOS EN EL PAIS POR SUS MODERNAS Y LUJOSAS INSTALACIONES Y METODOS ESPECIALES DE CURACION

ABONOS ECONOMICOS — GABINETES RESERVADOS ABSOLUTAMENTE INDEPENDIENTES — ANALISIS DE SANGRE, ORINA, ETC. — CURACIONES TODOS LOS DIAS DE 9 A LAS 21 HORAS

El director Dr. A. Feinmann atiende personalmente las consultas y curaciones en la FILIAL ROSARIO

LOS MARTES Y SABADOS, DESDE LAS 15 HAST

EMPIRE THEATRE

ESTRENO

HOY Familiar y Noche HOY

El Judío Errante

Última versión cinematográfica completa de la celebrada novela de Eugenio Sue, legalmente autorizada y de moderna realización

Por GABRIEL GABRIO, MAURICE SCHUTZ, CLAUDE MERELLE y Mme. BARBIER KRUSS

CINEMATOGRAFIA

"El judío errante" se estrena hoy en el Empire Theatre

La famosa novela de Eugenio Sue, "El judío errante" está hoy día casi olvidada. Causó sin embargo sensación cuando apareció, en 1845, y es en esa época cuando los folletines se pusieron en boga.

Con títulos más que suficientes "El judío errante" tenía lugar fijado en la colección de películas de ambiente popular. Las supresiones y la vida de las imágenes cinematográficas resucitan felizmente para nuestra generación prescindiendo, que vacilaría leerla, esa curiosa epopeya, en la que se pone a menudo de manifiesto

hermana, representados a principio del siglo XIX por la familia Rannepont, heredera de la fabulosa suma de ciento cincuenta millones.

Una multitud de personajes, pertenecientes a todos los mundos y a todas las clases sociales, animan este fresco gigantesco con tipos de los más pintorescos.

La película se inspira a la vez en la novela de Eugenio Sue y en la obra teatral que fué realizada por Emery y Dinaux.

Sin embargo el film ha sufrido algunas modificaciones, no teniendo

una incidencia con el barón von Heimberg, capitán en su propio regimiento, quien, para humillar al joven, lo obliga a hacer de ordenanza personal suyo. El capitán von Heimberg es portador de una carta de su padre al conde de Thurzo, proponiendo a éste el casamiento de su hijo con la condesa Sari. Aquella noche la destina el capitán a la despedida de su amante, la bailarina Ilona.

Durante su breve licencia, Franz había vuelto a ver a Sari, a quien narra sus tribulaciones, pero lo joven trata de consolarlo, jurándole que no se casará sino con él. El conde Thurzo recibe al barón von Heimberg en su castillo y prepara para la noche siguiente un barquete, en que anunciará el compromiso del capitán con Sari, seguro de que su hija aceptará de voluntad.

Von Heimberg sospecha algo de las relaciones entre Sari y su ordenanza, y provoca a éste brutalmente, pero otros oficiales intervienen, evitando un altercado, y Sari oculta a su novio en su dormitorio. Franz, disfrazado hábilmente, domina por sorpresa a von Heimberg y al oficial que lo acompaña, diciéndoles que, si lo dejan en libertad, saldrá inmediatamente del país. Obligados por las circunstancias, los dos oficiales aceptan a Franz, llevándolo al uniforme de von Heimberg. Entre tanto, Sari, cuyo casamiento con el capitán había sido fijado para aquella misma noche, susurra al oído de Franz que la espera a la salida del tren internacional, y que ella lo acompañará en su fuga.

Llegada la hora, Franz espera en la estación con el corazón torturado por mil dudas, la llegada de su amada, mientras von Heimberg, seguro de dominar la situación, llama a la puerta de las habitaciones de Sari, que al pretender abrazarla descubre con horror que el verdadero novio es el mismo Franz. La bailarina Ilona, que lo obligó, con un revólver oculto entre los pliegues de su vestido, a acompañarla al altar. Al mismo tiempo Sari vestida con las prendas de Ilona, llega a la estación en el preciso momento en que se pone en marcha el tren que conduce a la feliz pareja hacia las playas de la libre América.

Gabriel Gabrio crea un rol y un personaje verdaderamente simpático, el regatón veterano de la gran armada Dagoberto, y toda una pléyade de excelentes artistas le rodean: Schutz, Marnay, Candé, Claude Merelle, Helbing, Barbier Krauss y otros.

Como informamos en el título "El judío errante" se estrenará hoy en el Empire Theatre.



Una escena de este extraordinario film que hoy estrena el Empire

to la potencia imaginativa de un visionario, cuya mediocridad de estilo, sobre todo, ha condenado a lo común. La pantalla, arte mudo en verdad pero eficaz la mayoría de las veces, toma su revancha sobre las imperfecciones del texto.

Sabemos que la obra de Sue fué en su tiempo una especie de arte social-filosófico dirigido contra los jesuitas. El siniestro Rodin era el alma maldita de la compañía, y perseguido con su odio, al mismo tiempo que con su avaricia, a los descendientes de los Ahasverus y de su

Hoy se estrena "La novia robada" en la Cine Bolsa

La Metro oldwyn Mayer de la Argentina estrenará hoy en el Variedad La Bolsa esta excelente producción de la First National Pictures.

Los principales intérpretes de ella son Billie Dove, Lloyd Hughes y otros destacados elementos cinematográficos, y su argumento es en síntesis, el siguiente:

Franz Pless, hijo de un campesino húngaro, trabaja como dibujante proyectista de un arquitecto de Nueva York. Un día se encuentra con la joven y bellísima condesa Sari de Thurzo, a quien había conocido y amado en su primera juventud en la aldea natal allá en la

patria lejana. Se suceden una serie de entrevistas románticas y cuando Sari recibe recibo de su padre el conde Thurzo la ordena regresar a Hungría. Franz la sigue. Al regresar después de una ausencia de doce años a su país, Franz recibe la espantosa sorpresa de que le toca prestar tres años de servicio militar, y, en efecto, sin más trámites es incorporado en las filas de un regimiento de husares.

Transcurre algún tiempo. Devorador por el deseo de visitar a su abuelo y, sobre todo, a Sari, obtiene una licencia de doce horas. Corre a la posada de su abuelo, y allí tiene

HOY SE ESTRENA "EL CO-RAZON DE MARYLAND"

Con Dolores Costello como protagonista

El programa Ajuria presentará hoy en el cine Córdoba la película titulada "El corazón de Maryland", film romántico a través del cual vamos a los históricos acontecimientos de la guerra de Secesión.

En los días de mayor peligro para las fuerzas unidas del Sud, Maryland, la bella heroína de este vítoroso romance, da tan sublime ejemplo de lealtad y de coraje, que basta su presencia para alejar a los traidores y alentar a sus desafiadas huérfanas.

Dolores Costello ha personificado a la heroica figura de "La pequeña irlandesa", "La garra peliaca" y "partenaire de Barrymore" en "La bestia del mar", asciendo definitivamente, con este film al ceto cinematográfico y ocupa un lugar preponderante en la constelación de Hollywood.

Jason Roberts, Helene Costello, Carrel Nye, Myrna Loy y Francis Ford intervienen en el reparto.

METRO GOLDWYN MAYER

presenta

la producción superespecial FIRST NATIONAL PICTURES

LA NOVIA ROBADA

con BILLIE DOVE y LLOYD HUGHES

Estreno en el

HOY Gran Cine Varieté LA BOLSA

compro yuyos secos a la sombra, cualquier cantidad.

San Martín 512, Rosario

Los tres dioses de la revolución francesa

EN LA PELICULA "NAPOLEON Y LA REVOLUCION FRANCESA" QUE CONOCEREMOS EL 3 DE MAYO PROXIMO

La casa León Gaumont se apresura al estreno de "Napoleón" que se presentará el 3 de Mayo próximo en el Empire Theatre. La presentación se hará cuidadosamente.

Comprende la película desde la juventud de Napoleón Bonaparte hasta su campaña de Italia, que consagró su fama y le abrió las puertas de la historia de su inmortalidad.

Alrededor de su imponente figura van desarrollándose episodios históricos de la revolución francesa: los días del Terror, la Convención, los días del Terro, la Convención de L'Isle da da conocer "La Marsellesa", la acusación de Robespierre contra Danton, la ejecución de éste, luego el mismo Robespierre acusado y condenado a muerte. Marat asesinado en el baño por Charlotte Corday, en resumen la terrible anar

de Beauharnais, la mujer a quien tanto amó, etc.

Para realizar su epopeya napoleónica tal cual él la imaginaba, Abel Gance, el realizador necesita grandes capitales y tuvo la suerte de interesar con su proyecto a un consorcio europeo. Muchos millones de francos han insumido esta obra. Intervienen millares de personas y las escenas han sido tomadas en los mismos sitios históricos. La reconstrucción de las grandes batallas se han realizado con la colaboración de prestigiosos jefes del ejército francés y en forma grandiosa, como por lo demás todas las escenas de la obra, en particular, "La de la Convención".

En la elección de los intérpretes, Abel Gance se ha preocupado de encontrar aquellos cuyos rasgos y cuya silueta se parecieran más a



ARTAUD, excelente y destacado actor de la cinematografía francesa, que se destaca en la interpretación del rol de Marat, uno de los "ases" de la Revolución Francesa

que esta época de la revolución, luego el 13 de Vendimiario cuando Napoleón se hace cargo de la defensa de París contra los realistas, la popularidad del general Bonaparte y, en fin, su célebre campaña de Italia, en la que su genio se impone a los viejos y despectivos generales y conduce audazmente a la victoria al ejército de la República, cansado, maltratado, descontento, infundiendo nuevo espíritu.

Entre estos episodios se entrecruzan otros de las aventuras y los amores del héroe: su huida milagrosa de Córcega, sus días de altiva pobreza, su injusto encarcelamiento, la secreta pasión de la humilde Violine, sus relaciones con Josefina

los personajes que representan. El parecido de Alberto Dieudonné con el Bonaparte del pintor David es extraordinario; Danton lo encarna el actor ruso Kubitzky, una cabeza de rasgos formidables y un intérprete calificado; los actores que encarnan a Robespierre y Marat son Maxudín y M. Van Daele; Gina Mares, una bellísima actriz, personifica a Josefina; todos los actores han sido, en fin, cuidadosamente seleccionados.

"Napoleón", según se ha dicho se estrenó en París en el teatro de la Opera, privilegio concedido a muy pocos films, y constituyó un acontecimiento del que informó oportunamente el telégrafo.

"CHANG" SE EXHIBE HOY EN EL CINE CORDOBA

Aunque filmada en las selvas vírgenes de Siam, "Chang" tiene un argumento perfectamente definido y las escenas que en ella ocurren son episodios que constituyen una serie de hechos que en la película se suceden con perfecta lógica.

No hay duda que el realizador de este film ha debido preparar el ambiente, pero, en esencia, hay una perfecta distinción entre ésta y otras producciones naturales que sólo son un desfile de animales y una exposición de sus costumbres y de tipos exóticos.

Los protagonistas de "Chang" son los miembros de una familia que vive en plena selva de Siam, con el mono "Binbo" cuya inteligencia sorprende al público y puede admirar en la pantalla. Los actores secundarios son las fieras que han sido sorprendidas por las cámaras en plena selva y cuya intervención responde a las exigencias del espectáculo que se ha deseado presentar.

"Chang" hoy se exhibe en el cine Córdoba.

LAURA LA PLANTE REAPARECERA MAÑANA EN "MEDIAS DE SEDA"

Se estrenará simultáneamente en los cines Empire y Córdoba

Una de las últimas comedias interpretadas por Laura La Plante, la excelente actriz que tanto agrada al público, es "Medias de seda", en la que la celebrada actriz tiene brillante actuación.

El argumento de este film es, en síntesis, el siguiente:

"Matilde y Saturnino forman un matrimonio que se disgusta a cada rato. Varias veces han intentado divorciarse, pero el buen tino del abogado de la familia de Matilde, evita la separación. El día del primer aniversario del casamiento, Saturnino es obligado por su patrón a concurrir a una comida y una de las señoras, a quien se le había casado los hijos de una media, se la saca y la coloca en el bolsillo de Saturnino. Al llegar a su casa éste encuentra a su esposa de mal humor por la tardanza que lleva a la comida, y, poco después al encontrar Matilde en el bolsillo de su esposo la media, su enojo Mega al colmo. Se inician inmediatamente los trámites para el divorcio y el

CINE BELGRANO

San Martín y San Juan Teléfono 21451

HOY - Sábado 28 de Abril de 1928 - HOY

FAMILIAR Y NOCHE

CUANDO EL PELIGRO LLAMA

por WILLIAM FAIRBANKS. Prog. Arte Especial.

Pasión del Tropic

por CLARA BOW, ARLETTE MARCHALL y CLIVE BROOK.

En las secciones matinee, familiar y noche de todos los días ameniza las exhibiciones la celebrada ORQUESTA TIPICA BEDRUNE.

abogado, deseando que ambos se den cuenta que no podrían vivir separados, indica a Matilde que debe decirle al juez que es víctima de malos tratos y que su esposo, además de ser un gran bebedor, es jugador y la castiga frecuentemente.

El juez decreta el divorcio de Matilde y Saturnino con la condición de que ellos no deben verse durante un año, pues en caso contrario el divorcio queda automáticamente anulado.

Los dos jóvenes están apenados por la separación, y Matilde, arrepentida de las calumnias dichas contra Saturnino, va a reunirse con él en el hotel donde aquel se hospedaba, quedando así anulado el divorcio.

"LA CABAÑA DEL TIO TOM" MERECE GRANDES ELOGIOS DE LA CRITICA

Esta película que viene exhibiendo notable éxito la Universal Pictures Corporation y que hoy y mañana pasará por la pantalla del Social Theatre, merece juicios elogiosos de parte de toda la prensa, y en todas partes del mundo donde ya se ha exhibido.

En Londres, donde por lo general no son muy dados a elogiar desmesuradamente las películas norteamericanas, los más importantes diarios le dedicaron largas crónicas y comentarios halagadores.

Uno de ellos es el de "Daily Sketch", que en fecha 13 de diciembre se expresó de la siguiente manera:

"La cabaña del tío Tom", estrenada en el London Pavilion es una de las mejores grandes películas americanas. Hasta la misma Harriet Beecher Stowe, si hubiera vivido para ver esta película, hubiera perdonado las libertades que se han tomado con la historia. Hubiera reconocido que si hubiera sido posible hacer esta película en los días de Legree, Halsey, Mark y Lokder, hubiera suprimido la esclavitud sin guerra civil en América. Su admirable historia sirve de base para una película y la Universal, la compañía productora, ha aprovechado todas las posibilidades. "La cabaña del tío Tom", costó dos millones de dólares y dos años y medio de trabajo, pero los vale".

"LOS PANTALONES DEL EXITO" HOY EN LOS CINES SAN MARTIN Y ROSARIO

Con la intervención de Johnny Hines, Leila Hyams, Henry Barrows, Ruth Lewy y Walter Long, la First National ha producido una película que, como los pantalones de su título, es de éxito.

Es una película divertida, y en ella el celebrado actor Johnny Hines realiza un rol interesante y agradable.

"LA LLAMA MAGICA" HOY EN EL CINE ROSARIO

La importancia de la intervención de ciertos protagonistas en la interpretación de un film es, por lo general decisiva. Por esto ha venido obteniendo aceptación general "La llama mágica", en la cual se destacan Vilma Banky y Ronald Colman, película que hoy exhibe el cine varieté Rosario.

La acción comienza en la inquietante carpa de un circo ambulante pa

ra proseguir luego en la suntuosidad de un palacio. La aventura imprevista y sugestiva; el episodio delicadamente romántico y la escena humorística penetrante culminan en "La llama mágica".

LOS PROGRAMAS DE HOY

Empire Theatre

Hoy en familiar a las 18 en punto y noche a las 21: "El judío errante", Super - producción "Gaumont", grandiosa película extraída de la monumental novela de Eugenio Sue. Interpretada por destacados artistas del teatro francés.

Especial, a las 17. (0.20): "Una noticia escandalosa", comedia por Alice Joyce.

Familiar, a las 18 en punto, por los 1.20. "El judío errante", extraordinario estreno en 14 actos. Noche a las 21. \$ 1.20 "Actualidades": "Un viaje borrascoso"; "El judío errante".

Cine Teatro Córdoba

Espectáculos por secciones amables por la Oriental Jazz.

A las 17. Platea 0.30. "El milagro de la fe", por Claire Windsor.

A las 18. Platea \$ 1. "Chang", 10 actos. Producción Paramount.

Noche a las 21. Platea 0.20. "Cuando cae el telón", por Lois Wilson.

A las 22. Platea \$ 1. "Chang".

A las 23. Platea 0.60. "El corazón de Marylan", por Dolores Costello.

Social Theatre

Familiar a las 17.45 y noche a las 21.45. Platea \$ 1.20. Estreno de la extraordinaria "La cabaña del tío Tom", con música adaptada y a gran orquesta.

Cine Belgrano

Orquesta típica Bedruno

Familiar, a las 18. (0.50). Dos magníficos estrenos: "Cuando el peligro llama", 7 actos, por William Fairbanks; "Pasión del tropico", 6 actos, por Clara Bow y Clive Brook Paramount.

Noche, a las 21. (0.50): "Cuando el peligro llama", "Pasión del tropico" y "Madre mía".

Mañana en matinee: "Sherlock Holmes" por John Barrymore, Reginald Denny y Carol Dempster.

Mañana familiar y noche, dos grandiosos estrenos: "El corazón de Marylan", por Dolores Costello; Ajuria: "Contra la corriente", por Earle Fox.

Cine San Martín

A las 17.45. Platea \$ 1.00. "Los pantalones del éxito", 7 actos, estreno. M. G. M. Original comedia por el conocido actor Johnny Hines; en escena: gran éxito "La revista del tango", por la compañía.

A las 21. Platea \$ 1.20. "Fedre", rico Guillermo III", 9 actos, estreno. "Los pantalones del éxito", 7 actos, estreno, por Johnny Hines; en escena: "La revista del tango", gran éxito por la compañía.

Cine Varieté La Bolsa

San Lorenzo 1223. Teléf. 5268.

Familiar a las 18. Entrada \$ 1.

"Entre chicos anda el juego", comedia por la pandilla Our Gang. "La novia robada". Super especial producción, hermoso poema de amor por la bella actriz Billie Dove y Lloyd Hughes, 8 actos. Primera de esta sala. En escena Paquita Miret.

Noche a las 21. Entrada \$ 1.

"Entre chicos anda el juego", comedia "Cagliostro", estreno, 8 actos, por Conrad Veidt. "Cuidado con los guapos", comedia. "La novia robada". Estreno super especial, 8 actos por Lloyd Hughes y Billie Dove. En escena Paquita Miret.

Dr. Ernesto Lejarza Machain

Médico del Hospital Centenario

Clinica General y Niños

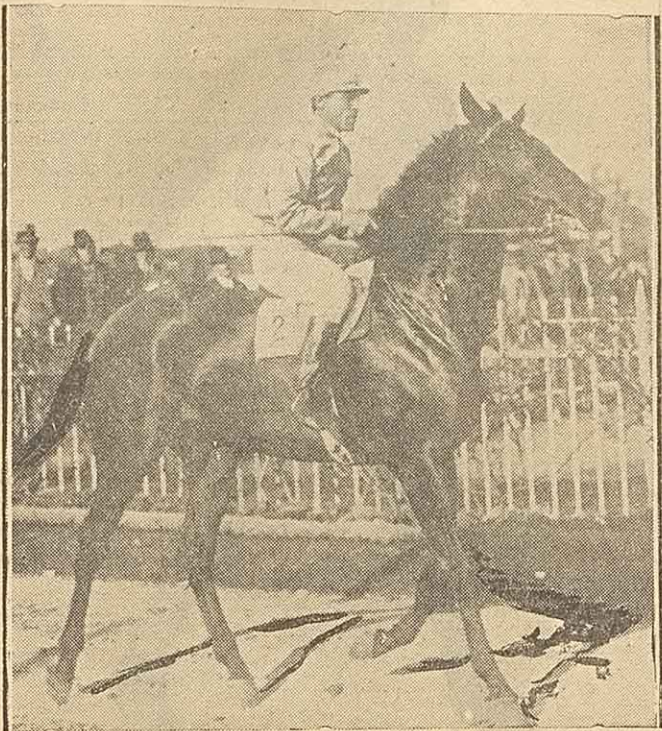
CONSULTAS DE 14 A 18

Constitución 1194 (Esq. Mendoza) y Rioja 951

TELEFONOS 9660 Y 4199

DEL AMBIENTE TURFISTICO

Astuto



El defensor de nuestro pronóstico en el clásico "Otoño"

Un vistazo a la reunión hípica a realizarse mañana en el Hipódromo Argentino

En la prueba inicial hay candidatas para todos los gustos

En la primera carrera, premio "Crack", a correrse sobre la distancia de mil metros, han sido ratificadas 22 yeguas destacándose de entre estas Signorina, Siberiana, Claqué, Hebe, Pata Santa, Salen, Otaria y Rápida todas las que tienen casi por igual probabilidades de salir airosas.

Ablelinda, que debuta, es gran candidata en la segunda

Aún cuando correrá con el inconveniente de ser debutante, la potranca Ablelinda es una de las más indicadas en la segunda carrera y si respondiera a lo mucho que anda en privado, muy posiblemente a ella correspondería el primer puesto en la llegada.

Chocoli y Hué Zomó que andan muy bien son las dos rivales más temibles de la hija de Vadarkbiar, pudiendo corresponder a una de ellas la victoria e el caso de que la posible favorita fracase.

La prueba destinada a los potrillos perdedores será interesante

Se presenta brava la carrera destinada a potrillos perdedores, por figurar en ella varios animales que ya han realizado algunas performances meritorias y por que en ella harán sus primeras armas varios que pintan como muy regulares.

El Canillita es uno de los mejor colocados, llevará enemigos de la talla de Infanzal, Movedor, Legaspi, y Minoret, los que se encuentran en condiciones de postergarle el triunfo.

La carrera de las yeguas dará lugar a reñida lucha por el primer puesto

Hay varias candidatas con mucha chance en la cuarta carrera, por lo que se espera que esta prueba de lugar a una reñida lucha por la conquista del lugar de preferencia en la llegada.

Mosca Alegre y Millalelun que reaparece con excelente estado de entrenamiento son muy buenas candidatas para el primer puesto.

tas, pero no debe olvidarse que entre las enemigas que llevarán se encuentran Angela María, La Tula, Perova, Scampem y Bizantina, las que pueden ponerlas en serio apuro.

El clásico "Guemes" ha de ser un match entre Negrero y King Lomond

Posiblemente rehuyan el encuentro varios de los anotados, quedando reducida la carrera a un match entre Negrero y King Lomond que son los que lógicamente se destacan.

Nosotros optaremos por Negrero, pues nos parece que su derrota frente a King Lomond se debió más a su mala suerte que a superioridad de su vencedor.

En el clásico "Otoño" daremos la defensa de nuestro pronóstico a Astuto

El clásico "Otoño" ha de dar lugar a una lucha sensacional, pues tanto Astuto como Villanita que son dos antagonistas que más se destacan, se encuentran en inmejorables condiciones de training, lo que es sobrada garantía de óptimo comportamiento.

Nosotros daremos la defensa de nuestro pronóstico a Astuto, por que nos parece que dado lo mucho que corre y por serle más propicio que a su rival el tiro de la carrera tiene más probabilidades que ésta de salir airoso.

Un numeroso lote de animales será de la partida en el premio "Le Cour"

Bonaldi, Indiano y Champán se encuentran inmejorablemente colocados en el premio "Le Cour" debiendo corresponder el triunfo a uno de éstos.

En calidad de candidato al sport puede ser señalado Blackguard y el viene a la disputa de esta carrera con un estado de entrenamiento de primer orden.

De los que integrarán el lote, Sin Tino y Mahoma son los mejores cartas.

Andamuchito es uno de los que más se destacan en el premio "Goldseeker"

Por lo bien que se anda comportando, Andamuchito es una de las mejores cartas del premio "Goldseeker", debiendo corresponder a él uno de los puestos destacados del marcador, sino la victoria.

Moldeador y Charlatán son los rivales más temibles del descendiente de Africa, siendo otro antagonista de avería, Sifón, el que según se dice, ha reputado notablemente en estos últimos tiempos.

El Puma, Revoltoso y Pólvora se encuentran bien colocados en el handicap final

La carrera del desquite ha reunido a varios animales inmejorablemente colocados para el primer puesto.

Fué muy intenso esta mañana el movimiento de pista

La cancha se encontraba en buen estado

LESBOS, Robles, 700 metros en 43" 25.
MONOGRAMA, Nieva, 800 metros en 50" 15.
MELENA Martín, 1000 metros en 1'3" 25, 2 años.
CALQUIN, peón 800 metros en 47" 35.

LANCEADOR, De Palma, 600 metros en 38".
FORTACHO, Albarez ap. y Monerary, Iagomarsino, 800 metros en 48" 25 dominando el primero.
JALEITO, Castro 700 metros en 44".

EDITH, Calcagno 700 metros en 45".
FISCAL, Claverie, 800 metros en 50" de 2 vueltas.
CTE. FRANCO Artigas, 1000 metros en 1'4".
BUEN SABOR, Calcagno 700 metros en 42".

VICIOSO, Martín y MENTOLADO, González 2 años 600 metros en 50" 25.
SOLER, Baistroqui 700 metros en 45 a voluntad.
MAGNATE, Gómez, 700 metros en 42" 35.

CINTA, Irugaray, 1000 metros en 1'2" 25.
TURINES, Torres, 800 metros en 50" 25.
IPONA García 1000 metros en 1'1" 25.

Wardier 2 años Torres, 600 metros en 39" escaso.
TOCADO, Orbea, 700 metros en 43" 15.
OPERETA, García, 700 metros en 44".

BRILLADORA De Palma y BE. LIGO, Artigas, 1000 metros en 1'3" 45.
CAROLINA, Nieva, 1000 metros en 1'3".

FLOTA García, 800 metros en 48" 45.
PRIMILLA, Manín y LAZARO, Calcagno, 800 metros en 49" 25.

SUSTO TRAS SUSTO, Doval 600 metros en 36" escaso.
PRINCIPE AZUL, peón, 600 metros en 37".
FUGUTINA, Irugaray 2 años y DESALMADO, García 100 metros en 1'2" 45.

mente dotados para los tiros de aliento, por lo que seguramente ha de ser reñida la lucha por imponer supremacía.
Revoltoso que continuamente está entrando prendido es rival con mucha chance, encontrándose en plano parecido al suyo El Puma y Pólvora.

Un buen candidato al sport es Renegao, el que por los pocos kilos que irá cargando se encuentra en condiciones de hacer una gran carrera.

SERAN TRAIOS DE PALERMO LOS CABALLOS PECHADOR Y TIMALIONO

El propietario de los caballos Pechador y Timalión ha resuelto enviarnos a nuestra ciudad, con el fin de hacerlos disputar carreras en nuestro circo, en vista de que les queda muy poco programa a ambos en nuestro principal hipódromo.

Pechador y Timalión son de muy discreta calidad y como en nuestro escenario tendrán que enfrentarse con rivales muy inferiores a los que le salían al paso en Palermo, han de realizar una campaña de primer orden.

UN INEDITO QUE PINTA COMO MUY REGULAR

Entre los potrillos que aun no han debutado se encuentra un hijo de Crisis en Madrugadora, el que si respondiera a lo bien que se comporta en los trabajos a que es sometido en privado podría iniciar con un triunfo su campaña en las pistas.

El potrillo del que nos ocupamos, Excelente, fué sometido esta mañana a una corrida sobre mil

SIN PEGAR II, Martín 600 metros en 36" 25.
PICARON AMIGAS, 800 metros en 50".

MIMOSA, Calcagno, 700 metros en 45" 2 años.
TABI, Martín 600 metros en 36" 35.

ANFALLA, Torres 600 metros en 38" 25.
ASTROLENKA, Goitea, 600 metros en 37".
SALVATODO, Torres y otro, 800 metros en 50".

ES TIGRE, Puntarello 600 metros en 37" 15.
CORRIDAS Y FLOREOS
AGUA BLANCA, Nieva a la par de un potrillo con Artiga 1200 metros en 1'16".

CAVOUR, peón y QUE BOLADA! Gómez, 2500 metros en 2'44".
JUGUETON, Artigas y CARPINCHO, García 1600 metros en 1'43".

El primero venía de los 2000 metros.
BEARNAIS Castro, AMILCAR, Amaya y SHOW BOX, Carugatti, 2000 metros en 2'8" rodando en los palos de los 500 el segundo.

AGEL, Capto 1900 metros en 2'1" con mucha acción 2'1".
NI PISA, Gómez, 1300 metros en 1'25".

SENTENCIA, Irugaray y GUBERILLA, Caro 1200 metros en 1'15".
FOSSETTA, Nieva, 1900 metros en 2'1".

PERA, Caro y EXCELENTE, Irugaray 1200 metros en 1'15" 25.
LUCIO, García, 1300 metros en 1'21".

PEDIGUENA, Manín, 1900 metros en 2'22" 45, poniéndose a la par de SIN AGALLA, en los 1600 metros marcando 1'42".

EL TALERIO, Manín, 1600 metros en 1'42".
MORETON, Nievas, 1200 metros en 1'14" 45.
LEOTARD, Medina y CACHORRO, Artigas 1200 metros en 1'16".

MAL RICO, Pérez y PONTON SUPERBA, Barbeito, 1100 metros en 1'8" 45.

Manín, 2000 metros en 2'8" 35.

doscientos metros, con la monta de Caro y a la par de Peña en la que iba Irugaray, habiendo empleado en pasar esa distancia 1'15" 25 llegando bien.

PRIMILLA REAPARECERA CON BUEN ESTADO
Esta descendiente de Primera, para que hace un tiempo no es presentada en público, se apresta para hacer su reaparición y como parece haber hecho algunos adelantos durante su corta melacha, bien podría ocurrir que en esa ocasión abandonara la mínima categoría en que milita.

Montada por Manín la pupila de Fú fué pasada esta mañana en 800 metros a la par le LAZARO en el que iba Calcagno, habiendo empleado en descontar esa distancia 49" 25.

Lázaro dominó a la yegua evidenciando encontrarse en plena forma por lo que debe tenerse muy en cuenta en su próximo cortejo.

CUCHILLERO SE ENCUENTRA MUY PROXIMO A SU COMPLETO ESTADO

Sigue su entrenamiento sin ningún tropiezo y haciendo continuos adelantos, el caballo Cuchillero, por lo que seguramente dentro de poco ha de reincorporarse a las luchas hípias, con lo que ganará estas en interés, pues el descendiente de Sangre y Fuego es un elemento de mérito.

El compositor A. Camillón que tiene a sus órdenes al defensor de la curie "Ari" lo sometió esta mañana a una corrida sobre dos mil metros con la monta de Irugaray, habiendo empleado el zaino en recorrer esa distancia 2'8" llegando muy cómodo.

Competidores y montas para la reunión de mañana en Palermo

PRIMERA CARRERA
PREMIO "GRACK" — 1000 METROS

- 1 Signorina 55, F. Martín Ortiz
- 2 Siberiana 55, E. Ruiz
- 3 La Palanca 55, O. Ruiz
- 4 Cumbreira 55, J. Fernández
- 5 Claqué 55, P. Cuchinelli
- 6 Hebe 55, P. F. Falcón
- 7 Pata Santa 55, M. Acosta
- 8 Bartola 55, S. Pintado
- 9 Salem 55, S. González
- 10 Noemí 55, P. Martín
- 11 Saqueadora 52, J. Sola
- 12 Oratoria, 52 J. R. Montero
- 13 Filigrana 52, X. X.
- 14 Polita 52, X. X.
- 15 Piloña 52, R. Montivero
- 16 Manganeta 52, U. Acosta
- 17 La Gringa 52, A. Luminel
- 18 La Charmeuse 52, E. Orduna
- 19 Rápida 52, A. Gutiérrez
- 20 Rosa 52, M. Reparaz
- 21 Greña 52, X. X.
- 22 Anta 52, X. X.

SEGUNDA CARRERA
PREMIO "ALBENIZ" — 1500 METROS

- 1 Chocoli 54, I. Leguismo
- 2 Lady Love 54, J. Canal
- 3 Ablelinda 54, M. Acosta
- 4 Motinera 54, X. X.
- 5 Bastal 54, J. Fernández
- 6 Descubierta 54, A. Vidal
- 7 Violeta Azul 54, J. Sola
- 8 La Guabiyú 54, E. Guerrero
- 9 Bateria 54, X. X.
- 10 Vanidad 54, A. Gutiérrez
- 11 Eslovaca 54, X. X.
- 12 La Margarita 54, S. Pintado
- 13 Hué Zomó 54, E. Ruiz

TERCERA CARRERA
PREMIO "SOLIS" — 1000 METROS

- 1 Agrónimo 54, M. Acosta
- 2 Bachelor 54, P. Cuchinelli
- 3 Country King 54, J. Vecino
- 4 Dudazillo II 54, M. Cavillón
- 5 Criquet 54, S. U. Morales
- 6 Minaret 54, E. Lema
- 7 Yaguapirú 54, R. Pelletier
- 8 Glotoncito 54, M. Reparaz
- 9 Batazo 54, E. Orduna
- 10 Movedor 54, J. Canal
- 11 Lagazpi 54, J. Canal
- 12 El Canillita 54, I. Leguismo
- 13 Infernal 54, X. X.
- 14 Gentilicio 54, A. Croce

CUARTA CARRERA
PREMIO "PUNCH" — 1000 METROS

- 1 Cremeria 54, J. R. Montero
- 2 Mosca Alegre, 52, S. Pintado
- 3 Scamper 52, P. Cuchinelli
- 4 Peroba 51, J. Sola
- 5 Donna 51, J. Canal
- 6 Bizantina 50, X. X.
- 7 Millalelun 49, I. Leguismo
- 8 La Tula 49, A. Vidal
- 9 Rueta 49, R. A. Fernández
- 10 Angela María 48, M. Acosta
- 11 Night Tears 48, E. Orduna

FOSSETTA ANDA COMO PARA MEJORAR NOTABLEMENTE SU RECIENTE PERFORMANCE

Esta hija de Picacero en Miss Flora que un su último cortejo perdiera su título de invitada en nuestras pistas, habiendo producido una performance que no está a la altura de sus antecedentes, luce en la actualidad inmejorable estado de entrenamiento y se comporta en forma óptima en todos los trabajos a que es sometida en privado, lo que hace suponer que al reaparecer se comporte en forma más honrosa a lo que lo hiciera en su reciente presentación.

Nievas se encargó de trabajar esta mañana a la defensora de la curie "Schorion", habiéndola hecho pasar mil novecientos metros, empleando en cubrir esa distancia 2'1" llegando con muy buena acción.

CAVOUR Y QUE BOLADA! FUERON CORRIDOS EN DOS MIL QUINIENTOS METROS

Estos dos elementos del compositor Lucas Díaz, que en su última presentación fracasaron totalmente, lucen muy buen estado de entrenamiento, por lo que es posible que al reaparecer se reabiliten.

Montado el caballo por el peón

QUINTA CARRERA
CLASICO "GRAL. GUENES" — 1500 METROS

- 1 (Magnax 56, (dudoso).
- 2 Hablenomás 54, M. Acosta
- 3 Catamarqueño 54, E. Lema
- 4 Fresco 54, J. Sola
- 5 Negrero 54, J. Canal
- 6 King Lomond 54, R. Pelletier

QUINTA CARRERA (BIS)
CLASICO "OTOSO" — 2000 METROS

- 1 Astuto 54, S. Pintado
- 2 Ataulfo 54, E. Ruiz
- 3 Villanita 57, I. Leguismo
- 4 Firenze 54, No correrá
- 5 Cabalista 54, No correrá
- 6 (Don Pizarro 54, No correrá

SEXTA CARRERA
PREMIO "LE COEUR" — 2200 METROS

- 1 Reflexivo 57, X. X.
- 2 Champán 54, M. Cavillón
- 3 Bonaldi 53, I. Leguismo
- 4 Blackguard 52, P. Cuchinelli
- 5 Trufa 51, X. X.
- 6 Malinchito 51, X. X.
- 7 Arroes 50, E. Amuchástegui
- 8 Conalumbra 50, E. Orduna
- 9 Portero 50, X. X.
- 10 Soguero 48, M. Reparaz
- 11 El Gordito 48, M. Bautista A.
- 12 Lucifer 47, X. X.
- 13 Arauco 47, M. Acosta
- 14 Mahoma 46, X. X.
- 15 Chiste 46, X. X.
- 16 Indiano 46, M. Di Biase
- 17 Sin Tino 45, X. X.
- 18 Non ti fidare 45, J. Fernández

SEPTIMA CARRERA
PREMIO "GOLD SEEKER" — 1700 METROS

- 1 Sifón 56, P. E. Falcón
- 2 Champán 54, M. Cavillón
- 3 Moldeador 54, M. González
- 4 (Bengali 53, P. Martín
- 5 Andamuchito 53, A. M. Luffiego
- 6 Charlatán 48, A. Gutiérrez
- 7 Facón Chico 48, X. X.
- 8 Polucho 48, I. Ambrusch
- 9 Chaptel 47, M. Bautista A.
- 10 Flanders 46, No correrá
- 11 Arauco 56, No correrá
- 12 Soldado 45, R. A. Fernández

OCTAVA CARRERA
PREMIO "MONTENEGRO" — 2500 METROS

- 1 Vivaz 57, X. X.
- 2 Adulón 54, J. Sola
- 3 Retruco 54, X. X.
- 4 Cabalista 53, X. X.
- 5 El Puma 52, P. Cuchinelli
- 6 Agramont 50, X. X.
- 7 Revotoso 49, E. Orduna
- 8 Crurumbel 48, A. Vidal
- 9 Fairy Land 48, X. X.
- 10 Pólvora 46, M. Acosta
- 11 Sifón 45, M. Di Biase
- 12 Danzante 44, X. X.
- 13 Renegao 44, O. Morales

NUESTROS PRONOSTICOS PARA LA REUNION DE MAÑANA EN PALERMO

- 1a. carrera: Siberiana
- 2a. " Ablelinda
- 3a. " El Canillita
- 4a. " Mosca Alegre
- 5a. " Negrero
- 5a. " (bis) Astuto
- 6a. " Bonaldi
- 7a. " Andamuchito
- 8a. " Revoltoso

y la yegua por Gómez, fueron sometidos a una corrida sobre dos mil quinientos metros, empleando en descontar esa distancia el buen tiempo de dos cuarenta y cuatro.

En los tramos finales del ejercicio de los defensores del "Rouillon A. J.", fueron agudados, logrando Cavour preceder en la llegada, a su compañera del techo, por escasa distancia.

CERVEZA SCHLAU ES LA MEJOR



Steinway y Sons

Es el piano de fama mundial. En él ejecutan los más grandes virtuosos y ocupa el primer puesto sobre todos los pianos.

LOS TIENE UNICAMENTE LA

CASA MALIANDI

SARMIENTO 853 ROSARIO TELEFONO 3766
EN MENSUALIDADES

INICIOSE

5º

GRAN CONCURSO

CAFE

La Preferida

5 automóviles

PRIMEROS PREMIOS

PIDAN BASES A SU ALMACENERO

Luis Delpino - Rosario

LA FAMA...

Que gozamos en nuestra incontable clientela, es producto de nuestra atención personal, de la inmejorable calidad y frescura de nuestros productos y de nuestros precios sin competencia.

CONFÍENOS su RECETA

Farmacia Nacional

LAPRIDA Y 9 DE JULIO - Teléfono 21480





J. P. Müller, el apóstol de la educación física, que a pesar de sus 60 años, conserva su organismo con todo el vigoroso empuje de su juventud

Parte esta noche para Córdoba la delegación del Club Rosario Central

Jugará con Talleres y Belgrano

Definitivamente ha quedado resuelto que sea Rosario Central el equipo que baje a Córdoba para disputar dos encuentros de carácter amistoso. La visita del campeón rosarino a la docta ha despertado como es lógico gran interés entre los aficionados que tendrán ocasión de ver actuar al famoso cuadro rosarino, que si bien no está en la actualidad como en sus mejores tiempos, no hay duda que ha de comportarse a la altura de sus honrosos antecedentes.

JUGARÁ DOS PARTIDOS

Rosario Central jugará en Córdoba dos partidos. El primero será contra Talleres y el segundo contra Belgrano. Creemos que la programación es desfavorable al conjunto rosarino por que en el segundo partido deberá lamentar la ausencia de dos hombres de la categoría de Fiorini e Indaco que de haber regresado, habrían sido de gran ayuda.

La delegación estará compuesta por los siguientes jugadores: Titulares: G. Demarchi, De Cicco y Cordone, A. Podestá, J. Fiorini y F. Saraviv, A. Bertey, J. Podestá, Antonio Miguel, Luis Indaco y Félix Romano.

Reservas: Florencio Saraviv, F. Calzada, J. Pérez y A. Romano. Delegados: Sr. Federico J. Flynn, C. Sweeney, S. Dempsey y H. Ha-

"Asociación Automovilista Nacional"

LAS NUEVAS ACTIVIDADES EN EL AUTODROMO GENERAL SAN MARTIN

Se ha constituido en esta capital la Asociación Automovilista Nacional quien se propone dar un mayor impulso a las pruebas en pista y al efecto ha firmado contrato con la empresa explotadora del Autódromo General San Martín, para realizar en dicha pista una serie de festivales, que según se estima, han de resultar novedosos e interesantes.

La Asociación Automovilista Nacional está constituida por un grupo de entusiastas deseados de dar un fuerte impulso al deporte mecánico y ha designado al conocido deportista señor Osvaldo Rizzo, Pousser en el carácter de director técnico y organizador de las pruebas, que se efectúen de acuerdo al plan trazado.

El señor Rizzo Pousser en su carácter de director técnico ha organizado para el día 6 de Mayo, próximo un festival interesante en el cual consta de una carrera de autos por la disputa del "Gran Premio Comparación", carrera que ha sido reservada para coches especiales de carrera hasta 3 litros de cilindrada, sobre una distancia de 150 kilómetros. Para dicha carrera se han fijado los siguientes premios cuya suma total es de \$ 15.000 moneda nacional.

Al primero 7.000 pesos.
Al segundo, 4.000 pesos.
Al tercero 2.500 pesos.
Al cuarto, 1.500 pesos.

Habrán un premio especial para el corredor que marque el record de la vuelta consistente en una copa donada por la casa Storni y Cia.

La entidad promotora de la reunión del día 6 de Mayo, desea de dar mayor interés al programa se ha dirigido al Moto Club Argentino y de acuerdo con el mismo ha resuelto hacer disputar una prueba de motocicletas fuerza libre la que se correrá sobre 15 vueltas de pista, o sean 45 kilómetros. Se han instituido los siguientes premios:

Al primero pesos 300.
Al segundo, pesos 150.
Al tercero, pesos 80.

Las inscripciones para esta carrera han sido fijadas en diez pesos y se reciben en el Moto Club Argentino, Viamonte 1066, y para la carrera de autos en \$ 200, teniendo que ser entregados personalmente por los interesados en la Galería Güemes 546, 50. piso. El cierre de

LA VENTA DEL PASE DE PENELLA

Hoy debe firmarse entre el Club Boca Juniors de Buenos Aires y el Atlético de Tucumán el contrato de compra venta del jugador Donato Penella, argentino de 24 años, soltero y que juega bien al fútbol.

Por dicho contrato el Club Atlético Tucumán cede al jugador Penella al Club Boca Juniors mediante el pago de cinco mil pesos y un partido que se jugará en Mayo en Tucumán.

Intervinieron en esta operación comercial el señor Maradóni del Club Boca Juniors y el señor Don César Llano representando los intereses del club Tucumano.

Viva el amateurismo del fútbol argentino!

TIRO FEDERAL JUEGA EL MARTES CONTRA GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA

Ayer a la noche han quedado terminadas las gestiones para que el Tiro Federal visite la ciudad de La Plata el martes próximo con el propósito de enfrentarse a la escuadra superior de Gimnasia y Esgrima.

Tiro partirá para Buenos Aires el lunes a la tarde para volver el mismo martes a la noche.

Probablemente el equipo tirolense se formará así: Pacotti, Cockrane y Noé Vildes, Gagliardi y Denessi, ni, Ronzi, Calvet, Villar, Busolini y Ch. Cattaneo.

Victor Incalcaterra hizo una ligera incursión sobre la valla de DEMOCRACIA

El destacado wing derecho de Calzada es de origen itálico; vino al país en pañales

Algunos apuntes de su corta carrera deportiva

De Incalcaterra se dijo que abandonaría el cuadro superior de Calzada. ¿Comentarios de la pretemporada con que entretener los ojos? ¿Pullos con que despertar codicia en el popular delantero?

Lo cierto es que Incalcaterra ratificó su firma por el club en que la oficializara.

Quedaron los comentaristas en descubierto; quedaron los que zahieren sin poder atraer a ese modesto jugador que empezaba a destacarse netamente.

Un llamado.

La mayoría de las veces son los jugadores los que buscan nuestros elogios, no reparando en medios para conseguirlos. Mas cuanto los vemos llegar adivinamos el pedido; trasciende su deseo desde el umbral de la puerta como algo que les sirva de escalera para hacerse asalariados del fútbol.

Más esta vez no fué el jugador el que se allegó a nuestra redacción. Solicitamos su presencia porque sospechamos en él materia de interés para ser descubierta.

Se nos presentó al llamado el jueves de esta semana como a pedido de adaptación. Por lo visto, el muchacho no es tan corto de repollo. Cuando le tuvimos frente nuestro no supimos, indecisos, si iniciar un avance a fondo o un arresto de zaga. Vista la circunstancia y que "Charrúa" estaba teleando en la linterna con afán que no podía perder la más brava defensa, ya que nos fué posible su ayuda, el visitante es de ataque y nuestro rector de defensa, optamos por tomarle los apuntes de práctica.

No titubeó el extremo derecho calzadense y empezó a driblar sobre el campo del recuerdo.

Victor Incalcaterra.

Nueveito en la lucha. Si probara fortuna tal vez estaría como Julio Libonatti en Italia. Véase signo.

—Soy Italiano; cuento con 24 años de edad. Anote estos nombres en poco difíciles del lugar de nacimiento y provincia. En Mazzara me echó mi madre a sufrir, localidad de Trapani.

Puede que llegue a la tierra del Duce, decimos nosotros, a formar parte de la "Petrillo".

Desde chiquito.

¿Quién te ha a decir, gringuito, que venías a hacer la América?

—De año y medio me trajeron mis padres para América. Sólo tengo de italiano el haber nacido allí.

River Plate fué su cuna.

Siempre esos modestos clubs de barrio, anónimos, son los precursores de nuestros cracks en el fútbol.

En 3 de Febrero y Presidente Roca empezó a destacarme, en la quinta división de River Plate. Allí jugué con De Cicco que es hoy gran promesa de la sangre nueva, y con Eduardo Guerrini. Fué provechoso ensayo de mis cualidades.

En 1918 a Washington.

Después hacia el asfalto, como se dice. Incalcaterra dejó algo el suburbio de su carrera para entrar al brillo de las luces artificiales.

En 1918 hice mi debut en la 3.ª división de Washington, donde permanecí durante dos años. Luego...

A Calzada.

—Pasé a formar parte de Calzada; siempre por tercera división. En 1921 ascendí a segunda división y luego a primera en el mismo año.

Desde 1925.

Así se fué formando Incalcaterra. Tanto había aprendido el idioma nacional del fútbol que lo dominaba mejor que algunos cracks de estos pagos.

—Como efectivo pasé a formar parte en 1925, de la primera división de Calzada, por la que renovado mi firma en la presente temporada.

Su puesto.

Como todo jugador no está satisfecho del puesto a que se le ha designado. El fútbol también es inquietud de espíritu.

—Juego en cualquier puesto. Prefiero, sin embargo, el puesto de delantero por la oportunidad de probar con más frecuencia a los guardavallas.

Su mejor compañero.

—He tenido muchos y buenos; pero me quedo con el actual. Con Rito nos entendemos perfectamente, y creo que hacemos una campaña bastante discreta.

Un "once" rosarino.

El crack se ve obligado a seleccionar un cuadro rosarino y lo hace con más inteligencia que los "faraones" de nuestro fútbol. Para algo es jugador:

Ningún De Cicco y González; Chabrolin, Fiorini y Conti; Peruch, Goicochea, Sosa, Indaco y Morosano.

El fútbol en la actualidad.

El "concoete a ti mismo" nunca más aplicable que en este caso. Incalcaterra conoce a fondo lo que trae.

—El fútbol actual decae. En Calzada, por ejemplo, entre los elementos de divisiones inferiores hay pocos de porvenir.

—Es que inmensa mayoría apenas se adiestra y empieza a destacarse, ya tiene sus pretensiones.

La derrota del equipo argentino.

La corta conversación se desvía hacia el comentario común del cuadro argentino que hace girar preolímpica.

—Achéco exclusivamente la derrota de los argentinos frente al Barcelona Football Club, debido al mal

masa aficionada, que esos jugadores puedan rehabilitarse de sus recientes fracasos.

Calzada este año.

—Tengo fe en que mi cuadro ha de mejorar su actuación del año pasado. La victoria holgada frente a Alberdi New Boys no dice gran cosa; más dice la derrota que sufríramos, vendiéndola cara por cierto, frente a Nacional.

Se ha conseguido que el "once" privilegiado esté dotado de gran entusiasmo y creo que con él hemos de obtener victorias honrosas, por cierto.

Elogio y despedida del wing.

Endeble el muchacho, pero de cuerpo como para el puesto que ocupa. ¿Por qué se dice que el forward debe ser como una luz? Somma. Perinetti... Esos se cortaban solos por que el halfs no les hallaba el cuerpo para despedirlos...

Victor Incalcaterra pertenece a esa pleya de flacos que tras el esférico y completo dominio de él, corren como liebres, contra alto y hacen emplear las cabezas en ataque y defensa para probar puntería y arrostrar inteligentes avances.

Endeble el muchacho para puesto tan delicado. Pero bien lo desempeña en club modesto como lo es Calzada. Incalcaterra es allí lo que Valbuena en la defensa y el ataque: alma.

Y conversando brevemente hemos comprendido todo el pensamiento de este eficiente ágil calzadense. Su despedida es tan rápida como los apuntes que nos ofrece. Además su campaña es fresca; está viviendo recién y no es ni para contada, si mucho apuramos. Cuando más se ofrece a las plumas entusiastas de la muchachada del diario que se entusiasma con eso de la sangre nueva. Y dicho en verdad está cuando ha visto entrar y salir a Incalcaterra ha tenido un momento de satisfacción.

Su visita a DEMOCRACIA no ha sido en compañía ni bajo la tutela de dirigente alguno; ha sido más bien cita entre amigos que desean contarse impresiones. Y justo es reconocer que el cronista ha tenido oportunidad de comprobar frente a Incalcaterra que todo cuanto sospechaba en él ha sido justo. "Tengo buen ojo para elegir cracks el cronista! ¡Ni que fuera dirigente en vispera de temporada oficial!

Victor Incalcaterra hizo una ligera incursión sobre la valla de DEMOCRACIA y está de vuelta vendida ante la caballería de sus palabras y sus fuertes tiros sobre el recuerdo...

estado del field, y un poco también a que los jugadores no estaban acostumbrados.

El cuadro nuestro que jugó en esa emergencia no es lo mejor del conjunto representativo; creo que se puede formar un "once" más homogéneo con la delegación, bastante numerosa por cierto. Y aun tengo esperanzas, como la mayoría de la

Belgrano formará así: Guida, Fernández y Arbizu, Castillo, Rey y Agüero o Carr, Del Felice, Goicochea, Cristini Montolio y Del Felice.

BASKET-BALL

Esta noche se inaugura oficialmente la cancha de Velocidad y Resistencia

Aprovechando la oportunidad que ofrece el Club de Velocidad y Resistencia para inaugurar oficialmente su cancha en la calle Jujuy 1540, la Federación Santafecina de Basketball hará entrega esta noche de los premios correspondientes a los campeones oficiales del año pasado, como también de los campeonatos relámpagos que se realizaron en el mes de marzo.

Con este motivo se ha resuelto llevar a cabo dos interesantes matches entre los cuadros cadetes de Ben Hur y Regatas Rosario, y entre las segundas divisiones de Universitarios y Provincial por la copa "Revanche del Relámpago", donada por el presidente de la Federación Santafecina de Basketball señor Julio J. Guido.

Mañana a las 13 horas partirá para Carcaraná la primera división de Sparta con el fin de enfrentarse a la primera división del Carcaraná Football Club.

El cuadro se alistará así: Bouchet, Capitanielli y Barbieri, Toratti, López y Etchepeare, Tegenhine Arias, Benavidez, Plano y Jauregui.

Delegados: J. Pissano y E. Ledezma.

El 6 de Mayo se disputará una carrera organizada por el A. C. R.

Con entusiasmo viene preparándose la carrera del día 6 de Mayo que se llevará a cabo en las inmediaciones de Rosario.

Tanto las autoridades del Club como los corredores inscriptos que según se dice pasan ya de 15, están preocupados en la mencionada prueba.

La Comisión por su parte ha conseguido cerrar el camino para el tráfico público a los efectos de prepararlo convenientemente por lo que se espera que en la fecha mencionada estará en condiciones de poder desarrollar grandes velocidades.

Los aficionados al volante han empezado a practicar sobre la roca, habiendo conseguido algunos alcanzar hasta 130 kilómetros, velocidad respetable si se tiene en cuenta que el camino no ha sido todavía aplanado y que los coches están lejos de rendir el máximo de eficiencia.

La inscripción ha sido fijada en \$ 10 para los socios y en \$ 20 para los no socios, habiendo prometido su participación volantes de Buenos Aires, Santa Fe, Roldán, Carcaraná y Casilda.

En la última reunión celebrada por los dirigentes del "Rosario Ciclistas Club" se resolvió hacer disputar el domingo 6 de Mayo próximo, una carrera ciclista de cuarta categoría, únicamente para debutantes y perdedores, con el recorrido Alberdi - San Lorenzo - Alberdi, a pedido de numerosos aficionados del barrio Arroyito y esta Ciudad.

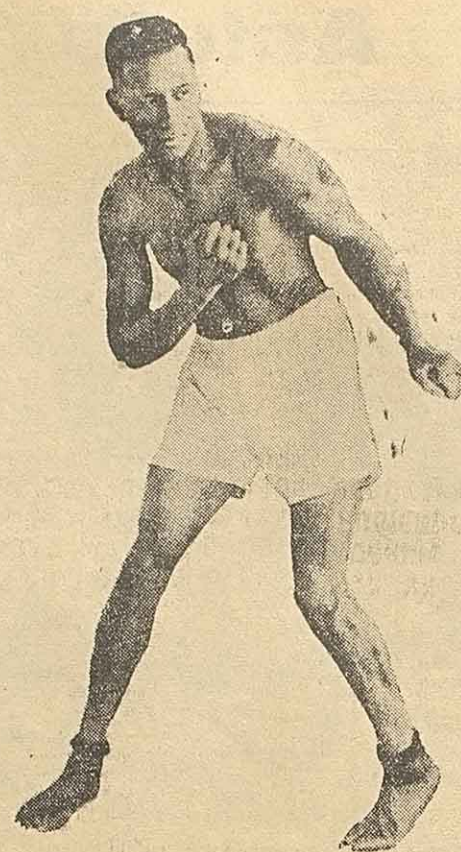
Para la misma se han instituido ocho importantes premios, para los ocho primeros clasificados, donados por casas importadoras de esta ciudad. Además habrá un premio especial para el primero en llegar al control de San Lorenzo. Al ganador se le adjudicará una copa de metal "Premio El Mate", donada por la casa Wolff y Schorr Ltda., además entrarán en disputa: estatuas, medallas de vermeil y plata, relojes, objetos varios etc.

La carrera será largada a las 14 horas en punto, desde Tiro Federal, debiendo los competidores seguir por las localidades de Pagani, Juan Ortiz, Puerto Borghi y San Lorenzo (hasta el convento, lugar del embalaje especial), regresando por dichos puntos al lugar de partida.

La comisión organizadora pondrá el mayor empeño posible en

Tarascone el eficaz insider que integrará mañana el equipo argentino que jugará probablemente contra Red Star

es el número de teléfono de la sección Deportes de DEMOCRACIA donde Vd. podrá informarse de todas las noticias que le interesen referentes a todas actividades deportivas.



Guillermo Silva que peleará con Orlando Reberbieri el 12 del mes en trape en Moitevidco

CICLISMO

EL ROSARIO CICLES CLUB HA DADO A CONOCER EL REGLAMENTO QUE REGIRA EN LA CARRERA CICLISTA "III HORAS" A LA AMERICANA PARA CORREDORES DE SEGUNDA Y TERCERA CATEGORIA, A REALIZARSE EL DOMINGO 6 DE MAYO PROXIMO EN PROVINCIAL

Las autoridades del "Rosario Ciclistas Club", han dictado las disposiciones reglamentarias de la carrera denominada "Las tres horas" y que organiza bajo sus auspicios para el día 6 de Mayo, a llevarse a cabo en el stadium del C. A. Provincial, sito en el Parque Independencia de esta ciudad.

Comprende la reglamentación aludida, las cláusulas siguientes:

Artículo 1.º — El "Rosario Ciclistas Club", hará disputar el domingo 6 de Mayo de 1928, una carrera ciclista de "III horas" a la americana, en la pista de Provincial.

Art. 2.º — Para intervenir se requiere poseer licencia de la Federación Ciclista Argentina o de esta Provincia y no estar inhabilitado.

Art. 3.º — Podrán formar equipos dos corredores de tercera categoría o uno de tercera con otro de segunda, pero nunca dos de primera. Ambos componentes deberán llevar camisetas del mismo color de una vuelta.

Art. 4.º — La prueba dará comienzo a las 3.30 horas, debiendo hallarse los equipos completos en el llamado del Juez de largada, pudiendo intervenir aquellos que así lo hicieren.

Art. 5.º — Los corredores se llevarán a voluntad, debiendo enjuagar perfectamente a su compañero el que se eliminará disminuyendo paulatinamente la marcha, sin molestiar a los demás competidores. Los cambios se iniciarán en la meta opuesta a la de largada, no pudiendo los dos componentes de un equipo permanecer en la pista más de una vuelta.

Art. 6.º — Es estrictamente prohibido circular en sentido contrario al de la prueba.

Art. 7.º — En caso de accidente a uno de los corredores, podrá reanudar la carrera a ser relevados, dentro de las dos vueltas siguientes de haberse producido.

Art. 8.º — Si uno de los componentes de un equipo se viere en la necesidad de abandonar, su compañero podrá continuar solo la carrera, gozando de un descanso de cinco minutos en cada hora siguientes de ocurrido el retiro.

Art. 9.º — La clasificación se hará por mayor número de vueltas en las recorridas y a igualdad de éstas, por puntos.

Art. 10.º — Al final de cada hora, se efectuará un embalaje, otorgándose cinco puntos al primero, tres al segundo, dos al tercero y uno al cuarto.

Art. 11.º — Siete vueltas antes de cada embalaje, se dará un prolongado toque de campana, el que anunciará las dos últimas vueltas hábiles para el relevo. Cinco vueltas antes del embalaje se dará otro toque de campana, después del cual quedan prohibidos los cambios, salvo en caso de accidente.

Art. 12.º — No se permitirá la permanencia en las carpas a más de tres personas, las que serán desistadas por los equipos en el momento de inscribirse.

Art. 13.º — Las inscripciones se reciben en la Secretaría del Club, Pasaje Ricardone 82, todos los días hábiles, de 19 a 22 horas, quedando fijado su monto en \$ 5.00 m/n., por equipo. Quedarán definitivamente clausuradas el miércoles 2 de Mayo a las 23 horas en punto.

Art. 14.º — Para la aplicación de las penalidades en caso de infracción a las normas del ciclismo y a lo establecido en el Reglamento presente, el comisario general está autorizado para reprimir severamente al causante; en caso de cometerse una segunda, luego de ser observado, hará retirar de carrera al equipo culpable.

Art. 15.º — Es absolutamente prohibido el uso de frenos, piñón libre, mariposas o tuercas sobresalientes.

Art. 16.º — Toda reclamación de haberse producido, deberá hacerse al Club organizador, antes de las 24 horas, acompañada de \$ 10, importe que será devuelto siempre que la queja fuere fundada y aceptada.

Art. 17.º — El "Rosario Ciclistas Club" no se responsabiliza por los accidentes que puedan ocurrir a corredores, máquinas y terceras personas, durante la prueba.

Art. 18.º — La inscripción ha sido fijada en \$ 1. m/n. importe que será abonado en el acto de inscribirse. El registro de competidores se encuentra habilitado desde hoy, en la Secretaría del "Rosario Ciclistas Club", Pasaje Ricardone 82, de 19 a 22. en días hábiles, clausurándose definitivamente el viernes 4 de Mayo a las 23 horas en punto. Para mayores datos, inscripciones, premios, informes, reglamentos y demás concernientes a esta competencia, dirigirse a la Secretaría del Club organizador.

Art. 19.º — El "Rosario Ciclistas Club" no se responsabiliza por los accidentes que puedan ocurrir a corredores, máquinas y terceras personas, durante la prueba.

Art. 20.º — La inscripción ha sido fijada en \$ 1. m/n. importe que será abonado en el acto de inscribirse. El registro de competidores se encuentra habilitado desde hoy, en la Secretaría del "Rosario Ciclistas Club", Pasaje Ricardone 82, de 19 a 22. en días hábiles, clausurándose definitivamente el viernes 4 de Mayo a las 23 horas en punto. Para mayores datos, inscripciones, premios, informes, reglamentos y demás concernientes a esta competencia, dirigirse a la Secretaría del Club organizador.

Art. 21.º — El "Rosario Ciclistas Club" no se responsabiliza por los accidentes que puedan ocurrir a corredores, máquinas y terceras personas, durante la prueba.

Art. 22.º — La inscripción ha sido fijada en \$ 1. m/n. importe que será abonado en el acto de inscribirse. El registro de competidores se encuentra habilitado desde hoy, en la Secretaría del "Rosario Ciclistas Club", Pasaje Ricardone 82, de 19 a 22. en días hábiles, clausurándose definitivamente el viernes 4 de Mayo a las 23 horas en punto. Para mayores datos, inscripciones, premios, informes, reglamentos y demás concernientes a esta competencia, dirigirse a la Secretaría del Club organizador.

Art. 23.º — El "Rosario Ciclistas Club" no se responsabiliza por los accidentes que puedan ocurrir a corredores, máquinas y terceras personas, durante la prueba.

Art. 24.º — La inscripción ha sido fijada en \$ 1. m/n. importe que será abonado en el acto de inscribirse. El registro de competidores se encuentra habilitado desde hoy, en la Secretaría del "Rosario Ciclistas Club", Pasaje Ricardone 82, de 19 a 22. en días hábiles, clausurándose definitivamente el viernes 4 de Mayo a las 23 horas en punto. Para mayores datos, inscripciones, premios, informes, reglamentos y demás concernientes a esta competencia, dirigirse a la Secretaría del Club organizador.